

EMILIA



RENZO DEL VENTISETTE



RENZO DEL VENTISETTE & C. S.A.S

Uffici esposizione
Via XXV Aprile 64
20068 Peschiera Borromeo (MI) Italy
Tel +39 02 5470105 - 5471322
Fax +39 02 5470623

SHOWROOM

Viale Premuda 7
20129 Milano
Tel +39 02 55190353
Fax +39 02 5465487

rdv@renzodelventisette.com
www.renzodelventisette.com

Shine

Renzo del Ventisette

Eleganza e originalità sono i segni distintivi della nuova collezione SHINE di RENZO DEL VENTISETTE, una proposta che disegna lo spazio abitativo con elementi per l'illuminazione che mettono in risalto un gusto e uno stile di vita contrassegnati da un amore per la bellezza che sa imporsi ben oltre il tempo, al di là delle mode.

SHINE presenta elementi per l'illuminazione capaci di interpretare lo stile di persone che amano circondarsi di seduzioni e suggestioni, che rinnovano ogni giorno un legame intimo, una complicità raffinata con oggetti e cose dal valore assoluto e dalla qualità inequivocabile. Nel suo design innovativo, nelle soluzioni cromatiche, nella selezione dei materiali, SHINE è la scelta che rivela ed esalta la personalità dello spazio e delle persone che lo abitano.

La collezione SHINE è il risultato della ricerca e dell'esperienza RENZO DEL VENTISETTE, da sempre espressione di grandi capacità progettuali coniugate con una cultura della tradizione e dell'arte italiana nella creazione di lampadari e complementi d'arredo di qualità superiore.

Dentro questa esperienza e dentro la continua ricerca di un design innovativo, prende forma la nuova collezione SHINE: lampadari a sospensione, da appoggio e da parete, completamente realizzati con un intreccio di elementi Strass Swarovsky Crystal trasparenti o colorati, o con elementi trasparenti Spectra Swarovsky Crystal e con strutture realizzate a mano con finitura in ottone cromato.

Grazie all'innovazione del design e alla purezza dei suoi materiali, SHINE è una proposta che risponde alle esigenze dell'uomo che vive il suo tempo, che intende valorizzare il suo spazio con oggetti di una bellezza senza tempo e dal gusto profondamente originale.

SHINE reinventa così il classico lampadario in cristallo e lo trasforma in un oggetto unico, prezioso ed elegante capace di segnare il ritmo della vita quotidiana contemporanea. Una vita in cui, insieme al gusto della ricchezza, nasce l'esigenza di una nuova sobrietà, di un nuovo rigore, in un'estrema sintesi di bellezza e di purezza, nella conquista di nuove ragioni estetiche e di nuovi paesaggi del gusto e dello stile.

Elegance and originality are the distinguishing marks of the new SHINE collection by RENZO DEL VENTISETTE, a proposal that defines living space with lighting items that bring out a taste and a lifestyle featuring a love for beauty, able to make itself felt well beyond time, beyond fashions. SHINE presents lighting items capable of interpreting the style of people who love seductive, evocative surroundings, who daily renew an intimate bond, a refined complicity with objects and things of an absolute value and unique quality. In its innovative design, in the colour schemes, in the selection of the materials, SHINE is the choice that reveals and enhances the personality of the space and the people who live in it.

The SHINE collection is the result of the RENZO DEL VENTISETTE research and the experience, which has always been the expression of great design skill together with a culture of Italian tradition and art in the creation of superior quality lights and furnishings.

Within this experience and within the continuous search for innovative design, the new SHINE collection takes shape: hanging chandeliers, table and wall lamps, made completely with a weave of transparent and coloured Strass Swarovski Crystal elements, or with transparent Spectra Swarovski Crystal elements and hand-made structures with a chromed brass finish.

Thanks to the innovation of the design and the purity of its materials, SHINE is a proposal that responds to the needs of man living in his time, who intends to enhance his space with objects of a timeless beauty and a profoundly original taste.

SHINE thus reinvents the classical crystal chandelier and transforms it into a unique, precious and elegant object able to mark the rhythm of contemporary daily life. A life where, together with the taste for richness, the need arises for a new sobriety, a new rigour, in an extreme fusion of beauty and purity, in the conquest of new aesthetic criteria and new landscapes of taste and style.

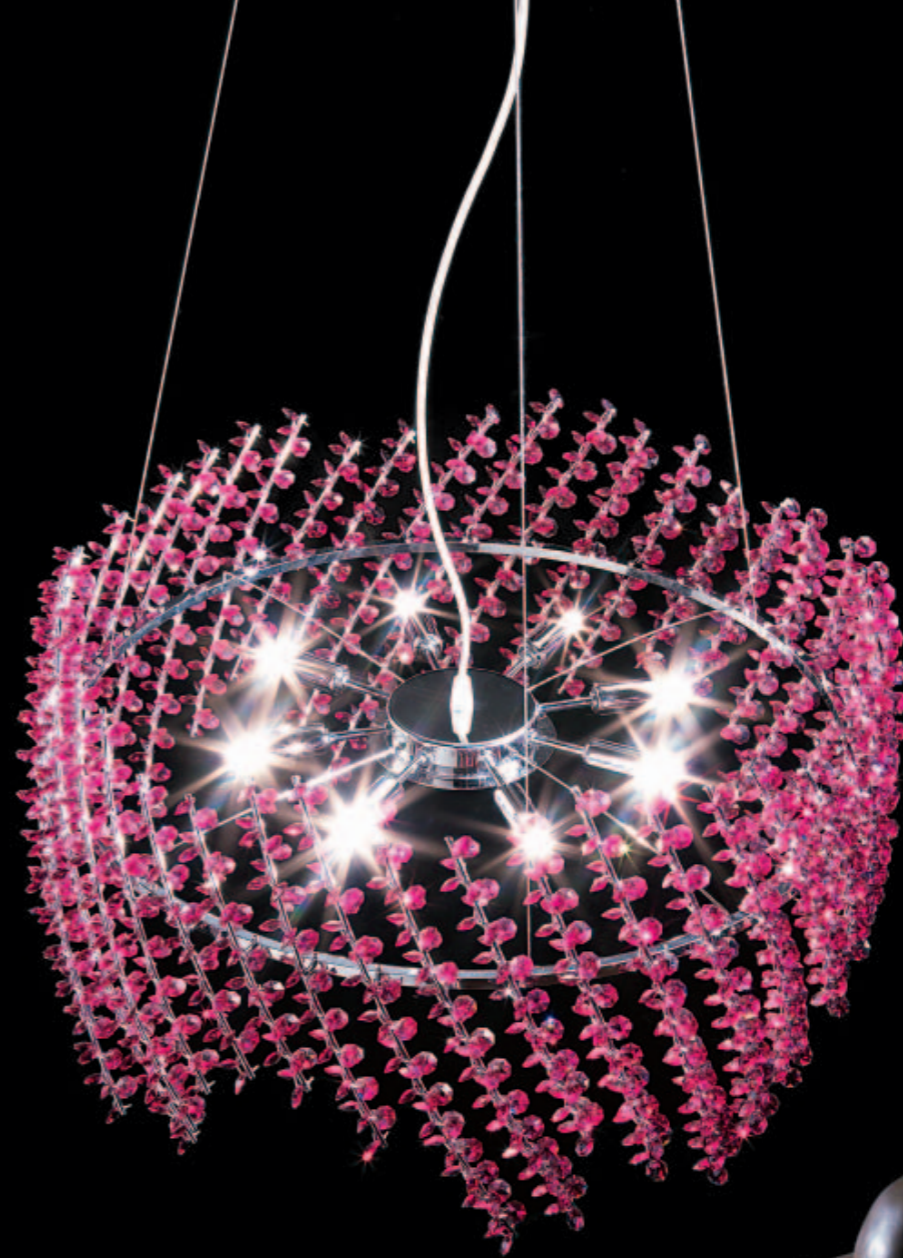




LAMPADARIO A SOSPENSIONE IN CUI L'INTRECCIO DEGLI ELEMENTI SWAROVSKI DISEGNA INTORNO ALLE LUCI UN'ONDA LEGGERA DI MORBIDA TRASPARENZA CHE CREA RIFLESSI E VARIAZIONI LUMINOSE NELL'AMBIENTE.

HANGING CHANDELIER WHERE THE INTERWEAVING OF SWAROVSKI ELEMENTS DESCRIBES A GENTLE WAVE OF SOFT TRANSPARENCY ROUND THE LIGHTS, CREATING BRIGHT REFLECTIONS AND VARIATIONS IN THE ENVIRONMENT.





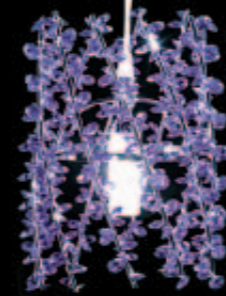
LAMPADARIO A SOSPENSIONE IN CUI L'INTRECCIO DEGLI ELEMENTI SWAROVSKI DISEGNA INTORNO ALLE LUCI UN'ONDA LEGGERA DI MORBIDA TRASPARENZA CHE CREA RIFLESSI E VARIAZIONI LUMINOSE NELL'AMBIENTE.

HANGING CHANDELIER WHERE THE INTERWEAVING OF SWAROVSKI ELEMENTS DESCRIBES A GENTLE WAVE OF SOFT TRANSPARENCY ROUND THE LIGHTS, CREATING BRIGHT REFLECTIONS AND VARIATIONS IN THE ENVIRONMENT.

ELEMENTO A STELO DAL DESIGN LINEARE ED ESSENZIALE, CON GLI ELEMENTI IN SWAROVSKI CHE RITAGLIANO UNA NUVOLA CIRCOLARE DI TRASPARENZE E LUMINOSITÀ SOSPESA TRA TERRA E CIELO, A CONIUGARE UNA PERFETTA FUNZIONALITÀ CON UNA MORBIDA ELEGANZA.

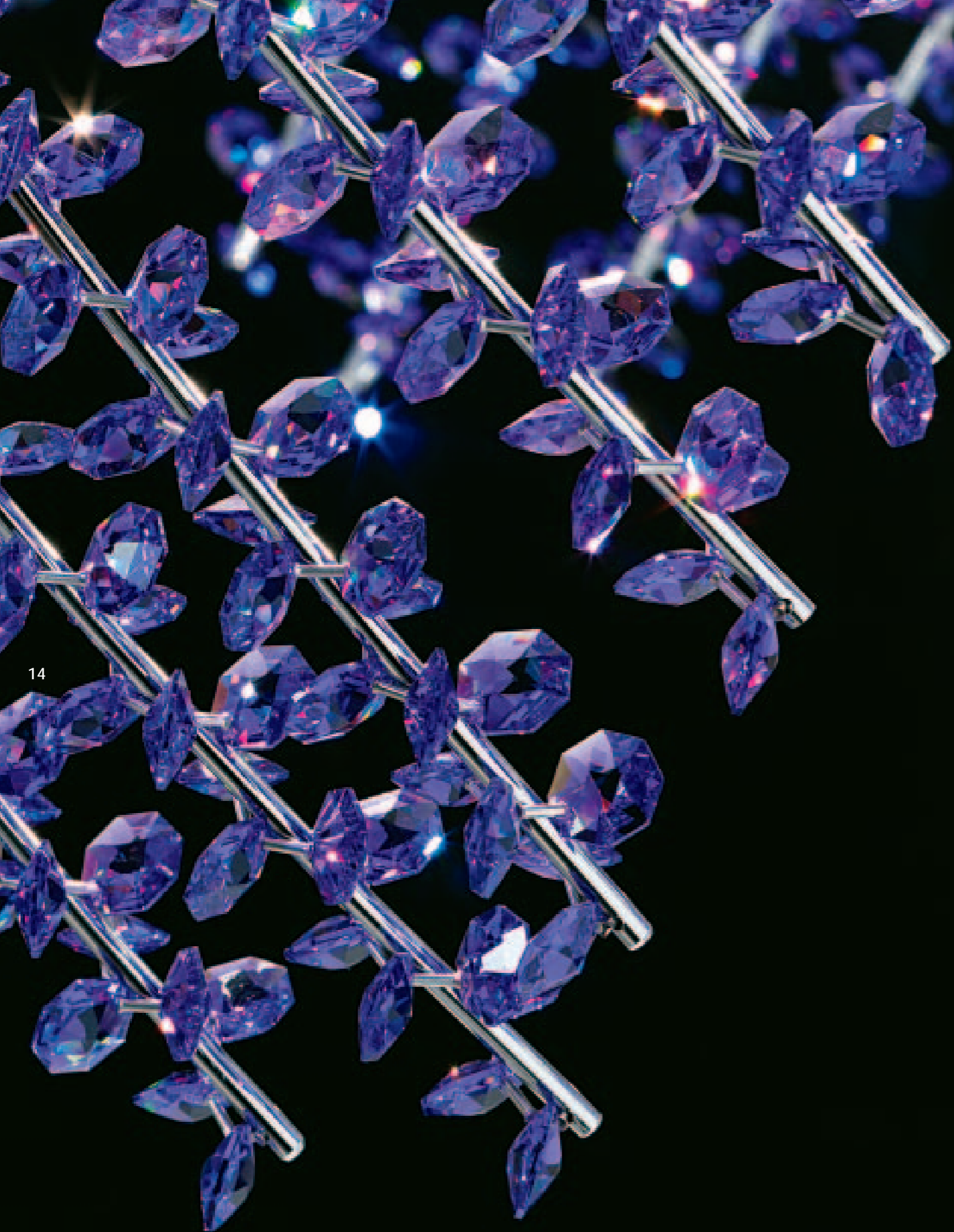
STEMMED ITEM WITH A LINEAR, ESSENTIAL DESIGN, WITH SWAROVSKI FEATURES TRACING OUT A CIRCULAR CLOUD OF TRANSPARENCY AND BRIGHTNESS SUSPENDED BETWEEN EARTH AND SKY, TO COMBINE PERFECT FUNCTIONALITY WITH SOFT ELEGANCE.





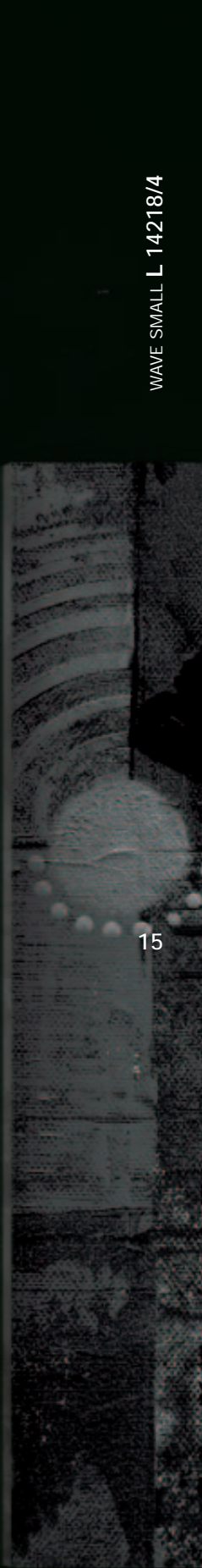
ELEMENTO A SOSPENSIONE DAL DESIGN DEFINITO E GEOMETRICO, SEMPLICE ED EFFICACE. LE SUE DIMENSIONI CONSENTONO ANCHE L'ACCOSTAMENTO DI PIÙ ELEMENTI PER UN'ILLUMINAZIONE PIÙ DECISA E DETTAGLIATA DI ZONE PARTICOLARI DELL'AMBIENTE.

HANGING LIGHT WITH A DEFINED AND GEOMETRIC, SIMPLE AND EFFECTIVE DESIGN. ITS DIMENSIONS ALSO ALLOW THE GROUPING OF A NUMBER OF LIGHTS FOR A MORE DECISIVE, DETAILED ILLUMINATION OF PARTICULAR AREAS OF THE LIVING SPACE.



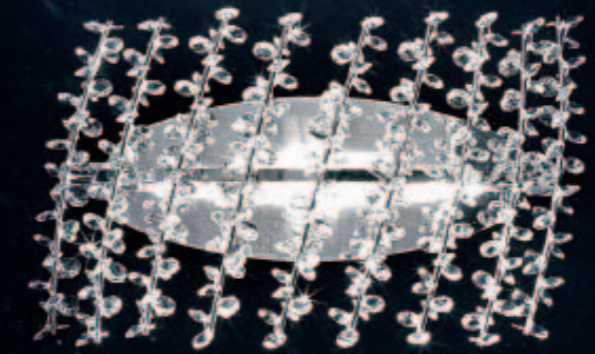
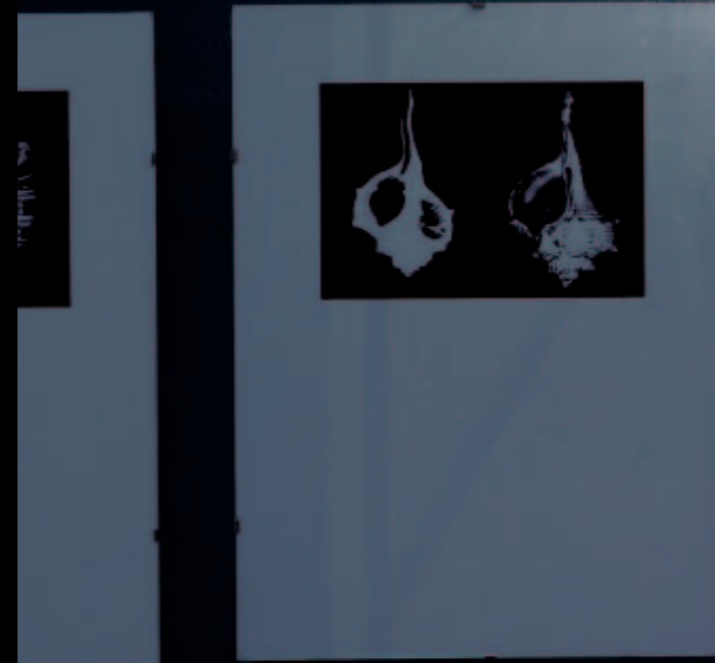
E' LA VERSIONE DALLE MISURE PIÙ CONTENUTE DEL LAMPADARIO A SOSPENSIONE WAVE. ADATTO AD AMBIENTI PIÙ PICCOLI CHE NON VOGLIONO PERÒ RINUNCIARE AL FASCINO DELLE FORME E DELL'ELEGANZA, AL PIACERE DELLA BELLEZZA E ALLA PREZIOSITÀ DEI MATERIALI.

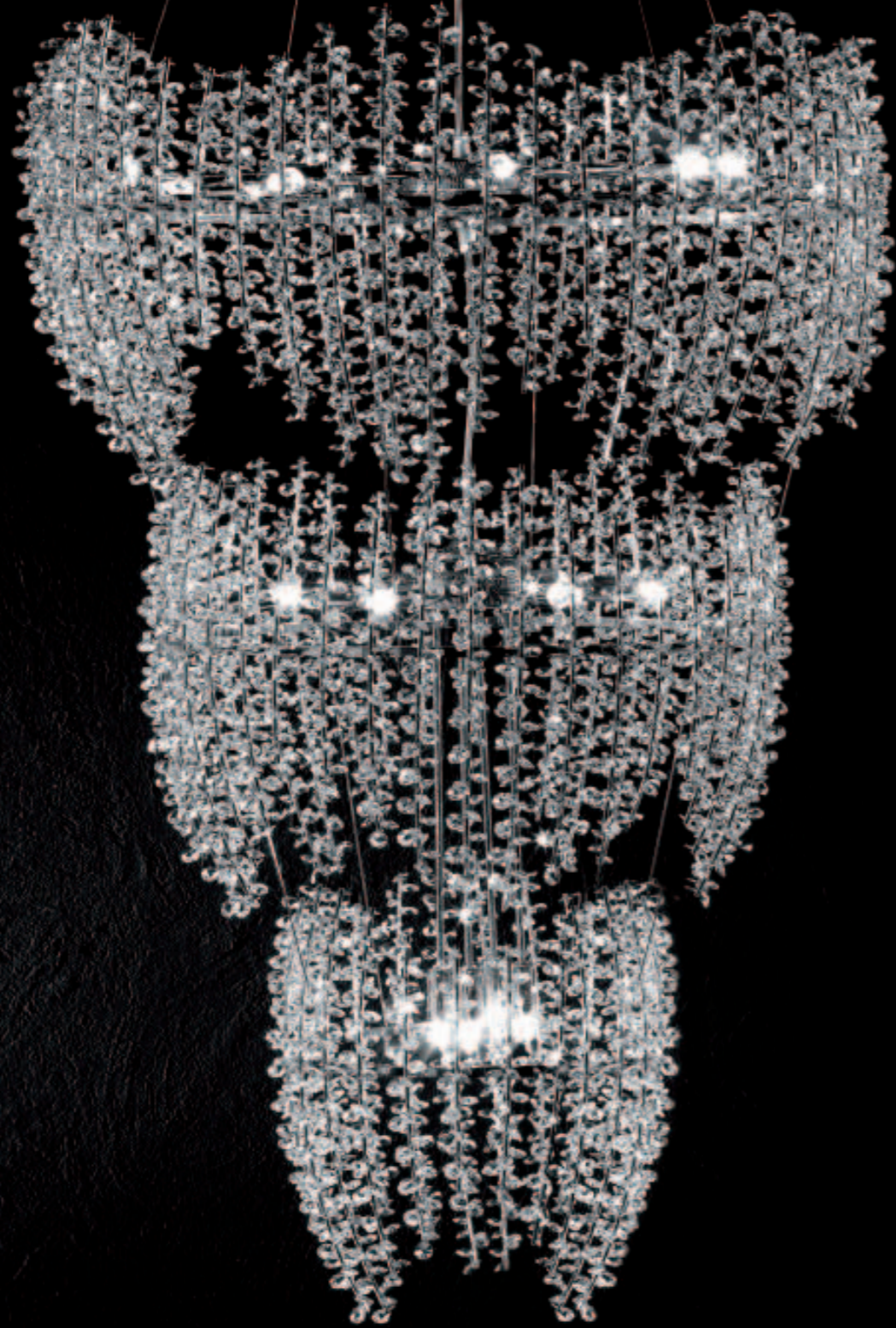
THE SMALLER-SIZED VERSION OF THE WAVE HANGING CHANDELIER. SUITABLE FOR SMALLER SPACES WHICH DO NOT, HOWEVER, WISH TO RENOUNCE THE CHARM OF THE SHAPES AND ELEGANCE, THE PLEASURE OF THE BEAUTY AND PRECIOUSNESS OF THE MATERIALS.



LAMPADA A PARETE DAL DISEGNO FLESSUOSO ED ESSENZIALE: QUASI UN PICCOLO QUADRO DI LUCE CAPACE DA SOLO DI ARREDARE UN'INTERA PARETE E REGALARE CALORE E RIFLESSI IMPENSABILI ALL'AMBIENTE CIRCOSTANTE.

WALL-LIGHT WITH A SUPPLE, ESSENTIAL DESIGN, ALMOST A SMALL SQUARE OF LIGHT, ABLE TO DECORATE AN ENTIRE WALL BY ITSELF AND GIVE UNEXPECTED WARMTH AND REFLECTIONS TO THE SURROUNDING ENVIRONMENT.

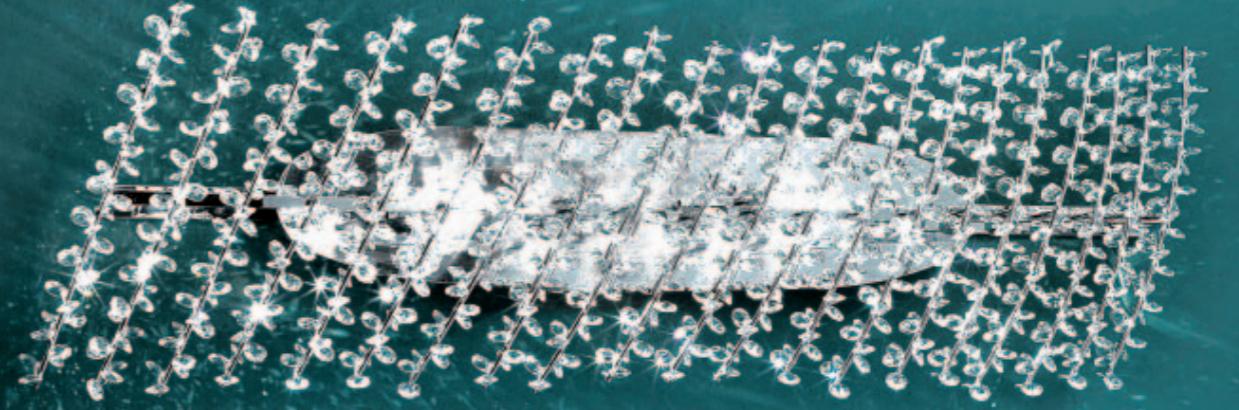




RIVISITAZIONE CONTEMPORANEA DEL PIÙ CLASSICO LAMPADARIO A SOSPENSIONE: LE TRE FASCE REALIZZATE IN SWAROVSKI, CON IL CARATTERISTICO DESIGN A ONDA, DISEGNANO UN CONO DI TRASPARENZE CHE CREA UNA VERA E PROPRIA CASCATA DI LUCE, DONANDO ALL'AMBIENTE UNA SUGGESTIVA ELEGANZA E RICCHEZZA.

CONTEMPORARY RE-VISITATION OF THE MOST CLASSICAL HANGING CHANDELIER: THE THREE BANDS MADE IN SWAROVSKI, WITH THE CHARACTERISTIC WAVY DESIGN, TRACE A CONE OF TRANSPARENCY CREATING A VERITABLE CASCADE OF LIGHT, GIVING THE ENVIRONMENT AN EVOCATIVE ELEGANCE AND RICHNESS.







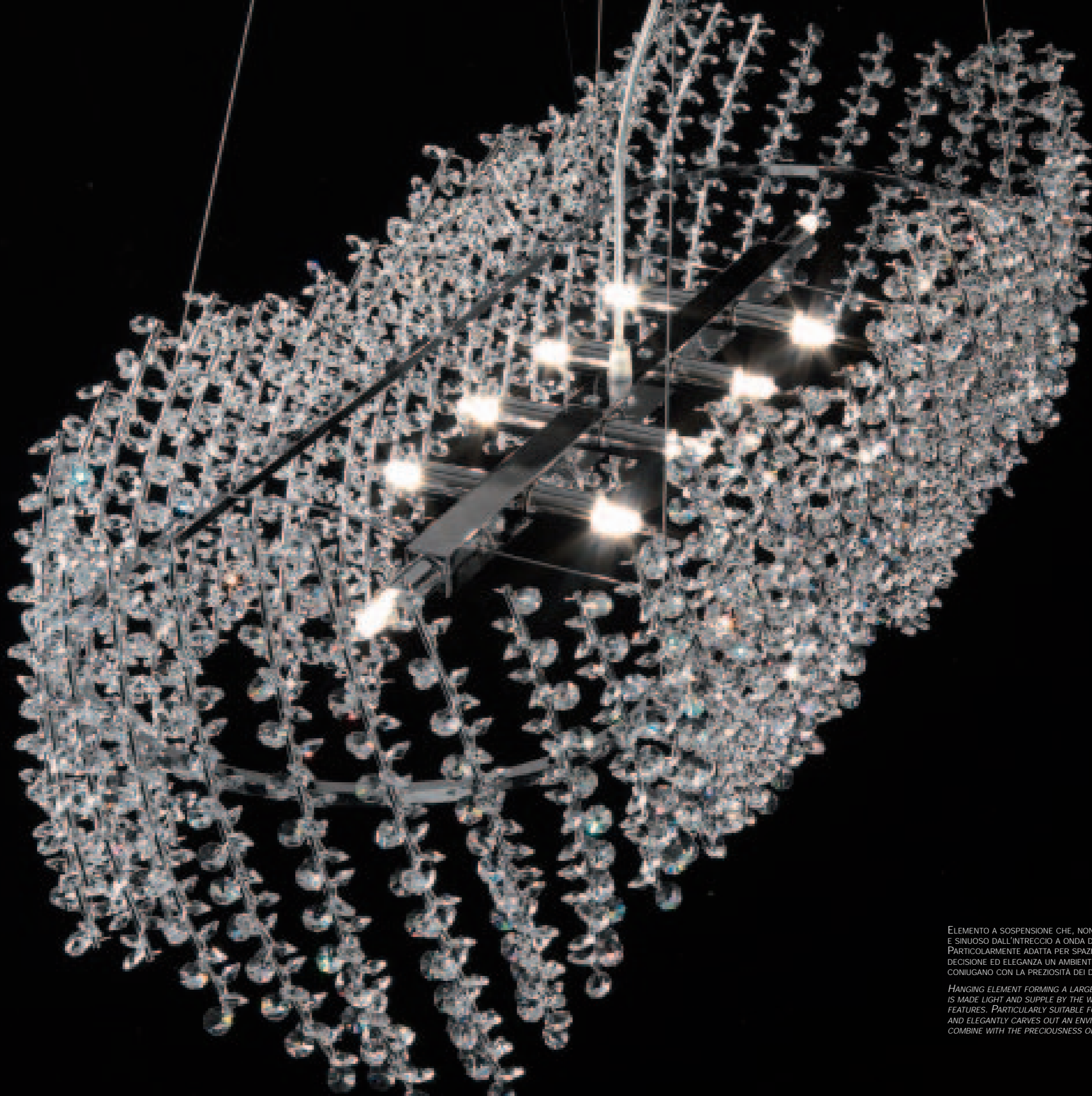
ELEMENTO DI GRANDE PERSONALITÀ, CAPACE DI CONNOTARE L'INTERA PARETE CON LA SUA RAFFINATA PRESENZA: UN GRANDE QUADRO DI PREZIOSE TRASPARENZE, ATTRAVERSO CUI LA LUCE SI DIFFONDE A DISEGNARE GIOCHI DI RIFLESSI E NUOVI PAESAGGI POETICI, PER UN AMBIENTE DAL GUSTO RICERCATO, SENZA OSTENTAZIONE, MA CON ELEGANZA DISCRETA.

ITEM OF GREAT PERSONALITY, ABLE TO CHARACTERISE THE ENTIRE WALL WITH ITS REFINED PRESENCE: A GREAT SQUARE OF PRECIOUS TRANSPARENCY, THROUGH WHICH THE LIGHT DIFFUSES TO SKETCH PLAYS OF REFLECTIONS AND NEW POETIC LANDSCAPES, FOR AN ENVIRONMENT WITH A REFINED TASTE; UNOSTENTATIOUS BUT DISCREETLY ELEGANT.



ORIGINALE INTERPRETAZIONE DELLA CLASSICA LAMPADA DA APPOGGIO, CON UN CARATTERISTICO DESIGN A GOCCIA CHE LA RENDE UN ELEMENTO D'ARREDO PREZIOSO OLTRE CHE ALTAMENTE FUNZIONALE.

ORIGINAL INTERPRETATION OF THE CLASSIC TABLE LAMP, WITH A CHARACTERISTIC DROP DESIGN MAKING IT A PRECIOUS AS WELL AS A HIGHLY FUNCTIONAL ITEM OF FURNITURE.



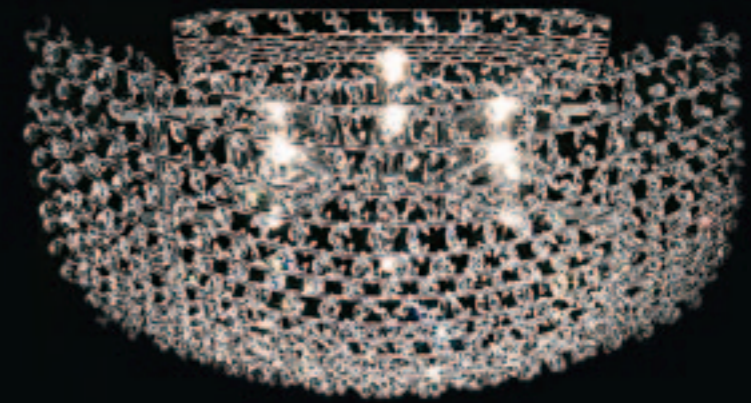
ELEMENTO A SOSPENSIONE CHE, NONOSTANTE LE DIMENSIONI, È RESO LEGGERO E SINUOSO DALL'INTRECCIO A ONDA DEGLI ELEMENTI IN SWAROVSKI. PARTICOLARMENTE ADATTA PER SPAZI IMPORTANTI E RAFFINATI, SCOLPISCE CON DECISIONE ED ELEGANZA UN AMBIENTE DOVE IL PIACERE E LA BELLEZZA SI CONIUGANO CON LA PREZIOSITÀ DEI DETTAGLI.

HANGING ELEMENT FORMING A LARGE LUMINOUS BOX WHICH, IN SPITE OF ITS SIZE, IS MADE LIGHT AND SUPPLE BY THE WAVE-LIKE INTERWEAVE OF THE SWAROVSKI FEATURES. PARTICULARLY SUITABLE FOR IMPORTANT, REFINED SPACES, IT DECISIVELY AND ELEGANTLY CARVES OUT AN ENVIRONMENT WHERE PLEASURE AND BEAUTY COMBINE WITH THE PRECIOUSNESS OF THE DETAILS.



SUGGERITIVO ELEMENTO A PARETE DAL DESIGN MORBIDO E SINUOSO: GLI ELEMENTI SWAROVSKI DISEGNANO QUI UNA PICCOLA LUNA LUMINOSISSIMA E VERSATILE ADATTA AI PIÙ DIVERSI CONTESTI ABITATIVI, CON SUGGERIMENTI POETICHE CHE ACCENDONO LA PARETE DI UN RITMO QUASI MUSICALE.

EVOCATIVE WALL ELEMENT WITH A SOFT, SUPPLE DESIGN: THE SWAROVSKI ELEMENTS HERE FORM A SMALL, VERY BRIGHT AND VERSATILE MOON, SUITABLE FOR THE MOST VARIED LIVING CONTEXTS, WITH POETIC HINTS LIGHTING UP THE WALL WITH AN ALMOST MUSICAL RHYTHM.







LAMPADA A SOSPENSIONE CARATTERIZZATA DAL GIOCO GEOMETRICO DELL'INTERSEZIONE DEL CERCHIO DELLA STRUTTURA IN OTTONE CROMATO CON I TRE CERCHI REALIZZATI CON ELEMENTI SWAROVSKI: UN DESIGN MORBIDO ED ESSENZIALE, CAPACE DI INTEGRARSI IN OGNI SOLUZIONE D'ARREDO.

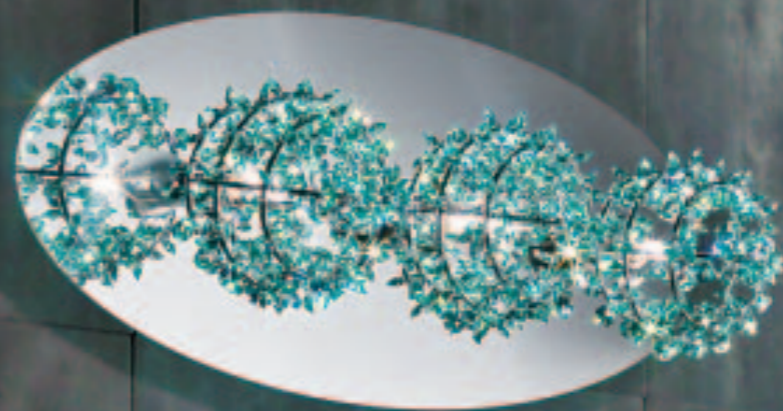
HANGING LAMP FEATURING A GEOMETRIC INTERPLAY IN THE INTERSECTION OF THE CIRCLE OF THE CHROMED BRASS STRUCTURE WITH THE THREE CIRCLES MADE UP OF SWAROVSKI ELEMENTS: A SOFT, ESSENTIAL DESIGN, THAT CAN BE INTEGRATED INTO ANY INTERIOR SOLUTION.





LE FORME DEL LAMPADARIO A SOSPENSIONE THREE VENGONO RIPROPOSTE PER L'ELEMENTO A PARETE O A SOFFITTO: LA SUGGERIZIONE DEL DESIGN E IL GIOCO DEI RIFLESSI SI CONIUGANO QUI CON UNA GRANDE VERSATILITÀ, GRAZIE ALLA POSSIBILITÀ DI POSIZIONAMENTO IN SPAZI CHE RICHIEDONO UNA FONTE DI ILLUMINAZIONE PARTICOLARE.

THE SHAPES OF THE THREE SUSPENSION CHANDELIER ARE RE-PRESENTED FOR THE WALL OR CEILING ELEMENT: THE EVOCATIVENESS OF THE DESIGN AND THE INTERPLAY OF REFLECTIONS COMBINE HERE WITH GREAT VERSATILITY, THANKS TO THE POSSIBILITY OF POSITIONING IN SPACES REQUIRING A PARTICULAR LIGHTING SOURCE.





LAMPADARIO A SOSPENSIONE CARATTERIZZATO DA TRE ELEMENTI IN SWAROVSKI: TRASPARENZA, RIFLESSI E ACCOSTAMENTO DELLE FORME COSTITUISCONO GLI INGREDIENTI DI UNA NUOVA CREAZIONE IN GRADO DI DONARE ALL'AMBIENTE UNA PARTICOLARE E SUGGESTIVA ELEGANZA.

HANGING CHANDELIER FEATURING THREE SWAROVSKI ELEMENTS; TRANSPARENCY, REFLECTIONS AND MATCHING OF THE SHAPES ARE THE INGREDIENTS OF A NEW CREATION ABLE TO DONATE A PARTICULAR, SUGGESTIVE ELEGANCE TO THE ENVIRONMENT.

E' LA VERSIONE A STELO DEL LAMPADARIO CIRCLE. ELEMENTO DAL DESIGN ESSENZIALE, CREA SEDUTTIVI RIFLESSI DI LUCE E TRASPARENZE, CONSENTENDO UN'ILLUMINAZIONE FUNZIONALE E DONANDO ALL'AMBIENTE UN TOCCO DI RICERCATA ELEGANZA.

THE FLOOR VERSION OF THE CIRCLE LAMP. AN ELEMENT WITH AN ESSENTIAL DESIGN, CREATES SEDUCTIVE REFLECTIONS OF LIGHT AND TRANSPARENCY, ENABLING A FUNCTIONAL ILLUMINATION AND GIVING THE ENVIRONMENT A TOUCH OF REFINED ELEGANCE.









LE GEOMETRIE DEL LAMPADARIO A SOSPENSIONE CIRCLE VENGONO RIPROPOSTE PER L'ELEMENTO A PARETE O A SOFFITTO: LA SUGGERIZIONE DEL DESIGN E IL GIOCO DELLE TRASPARENZE SI CONIUGANO QUI CON UNA GRANDE VERSATILITÀ, GRAZIE ALLA POSSIBILITÀ DI POSIZIONAMENTO IN ANGOLI CHE RICHIEDONO PARTICOLARE ILLUMINAZIONE.

THE GEOMETRIC FORMS OF THE CIRCLE SUSPENSION LAMP ARE RE-PRESENTED FOR THE WALL OR CEILING ELEMENT: THE EVOCATIVENESS OF THE DESIGN AND THE INTERPLAY OF THE TRANSPARENCIES COMBINE HERE WITH A GREAT VERSATILITY DUE TO THE POSSIBILITY OF POSITIONING IN CORNERS WHICH REQUIRE PARTICULAR LIGHTING.



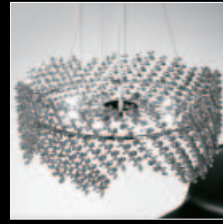
ELEGANTE E PARTICOLARE ELEMENTO DA APPOGGIO CHE CONSERVA LA STRUTTURA SINUOSA DEL CIRCLE UP. GRAZIE ALLE SUE TRASPARENZE E ALLO SVILUPPO VERTICALE, CONSENTE UN'ILLUMINAZIONE PIU' AMPIA E DIFFUSA DELL'AMBIENTE.

ELEGANT, PARTICULAR TABLE ELEMENT THAT MAINTAINS THE FLOWING STRUCTURE OF CIRCLE UP. THANKS TO ITS TRANSPARENCY AND ITS VERTICAL FORM, IT PERMITS A WIDER, MORE DIFFUSE LIGHTING OF THE SPACE.



E' LA VERSIONE DA APPOGGIO DELL'ELEMENTO CIRCLE: CON IL SUO CARATTERISTICO DESIGN E LA SUA TRASPARENTE BELLEZZA COMPLETA ED ESALTA OGNI TIPO DI SPAZIO E DI ARREDAMENTO.

THE TABLE VERSION OF THE CIRCLE ITEM WITH ITS CHARACTERISTIC DESIGN AND ITS COMPLETE TRANSPARENT BEAUTY, IT ENHANCES EVERY TYPE OF SPACE AND FURNISHING.



WAVE L 14218/60
DIMENSIONS: Ø: 60 - H: 35/110



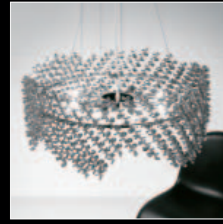
10 x G9



10 x 60 W



PAGINA 2



WAVE L 14218/8
DIMENSIONS: Ø: 55 - H: 35/110



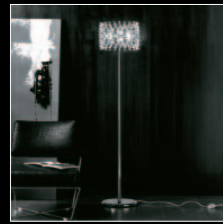
8 x G9



8 x 60 W



PAGINA 10



WHEEL LT 14218/4
DIMENSIONS: Ø: 35 - H: 165



4 x G9



4 x 60 W



PAGINA 12



PICTURE SG 14218/1
DIMENSIONS: L: 20 - H: 25/110



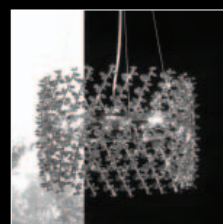
1 x G9



1 x 60 W



PAGINA 14



WAVE SMALL L 14218/4
DIMENSIONS: Ø: 35 - H: 25/110



4 x G9



4 x 60 W



PAGINA 16



BRACKET A 14218/1
DIMENSIONS: L: 35x20 - SP: 15



1 x R7S 78 mm



1 x 100 W



PAGINA 18



LIGHT FALL L 14218/18
DIMENSIONS: Ø: 65 - H: 100/200



18 x G9



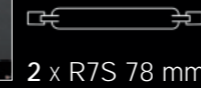
18 x 60 W



PAGINA 20



LIGHT WALL A 14218/2
DIMENSIONS: L: 85x22 - SP: 15



2 x R7S 78 mm



2 x 100 W



PAGINA 24



LIGHT DROP LP 14218/1
DIMENSIONS: Ø: 20 - H: 40



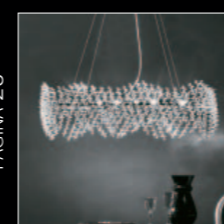
1 x G9



1 x 60 W



PAGINA 28



LIGHT BOX L 14218/10 OVALE/OVAL
DIMENSIONS: L: 100x35 - H: 35/110



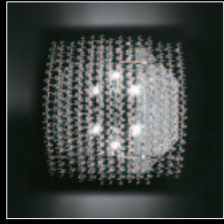
10 x G9



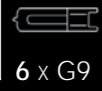
10 x 60 W



PAGINA 30



MOON PL 14218/6
DIMENSIONS: L: 50x55 - SP: 16



6 x G9

6 x 60 W



PAGINA 34



CIRCLE SP 14218/1
DIMENSIONS: Ø: 20 - H: 20/110



1 x G9

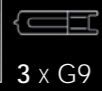
1 x 60 W



PAGINA 38



THREE CUP PL 14287/3
DIMENSIONS: L: 65x25 - H: 20



3 x G9

3 x 60 W



PAGINA 40



THREE S 14287/3
DIMENSIONS: L: 65x25 - H: 30/80

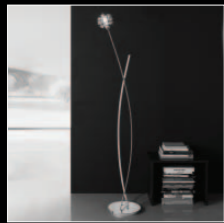


3 x G9

3 x 60 W



PAGINA 42



CIRCLE UP LT 14287/1
DIMENSIONS: Ø: 30 - H: 170
TOUCH DIMMER



1 x E14

1 x 150 W



PAGINA 46



CIRCLE WALL FA 14287/1 i
DIMENSIONS: Ø: 14 - H: 14,5

Ø: 5



1 x G9

1 x 60 W



PAGINA 48



CIRCLE WALL FA 14287/1
DIMENSIONS: Ø: 14 - H: 17



1 x G9

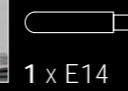
1 x 60 W



PAGINA 50



CIRCLE MUDI LG 14287/1
DIMENSIONS: Ø: 20 - H: 65
TOUCH DIMMER



1 x E14

1 x 75 W



PAGINA 51



CIRCLE PLANE LP 14287/1
DIMENSIONS: Ø: 14 - H: 15
TOUCH DIMMER



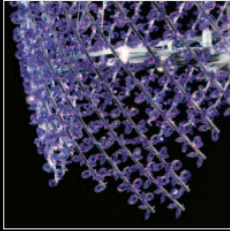
1 x G9

1 x 60 W

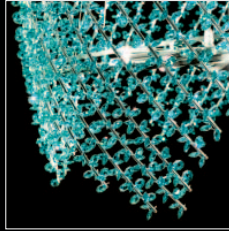


STRASS SWAROVSKI CRYSTAL
SW COLOR

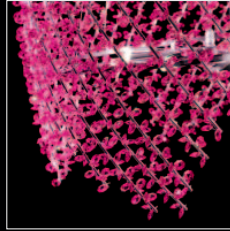
VIOLA
BLU VIOLET



ACQUAMARINA
ANTIQUE GREEN

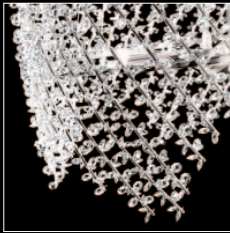


ROSSO
BORDEAUX



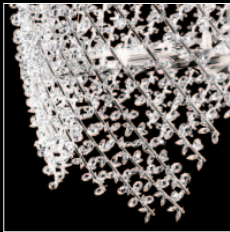
STRASS SWAROVSKI CRYSTAL
SW

TRASPARENTE
CRYSTAL



SPECTRA SWAROVSKI CRYSTAL
SWA

TRASPARENTE
CRYSTAL



TUTTI I PRODOTTI RENZO DEL VENTISETTE SONO PROTETTI DA BREVETTO
ALL RENZO DEL VENTISETTE PRODUCTS ARE PROTECTED BY PATENTS
MADE IN ITALY

LE ILLUSTRAZIONI HANNO SOLO VALORE INDICATIVO. RENZO DEL VENTISETTE SI RISERVA
IL DIRITTO DI APPORTARE TUTTI GLI ACCORGIMENTI ESTETICO-COSTRUTTIVI CHE RITERRA UTILI A
MIGLIORARE IL PRODOTTO. LA PROPRIETÀ, REALIZZAZIONE E RIPRODUZIONE DELLE CARATTERISTICHE
ESTETICHE E COSTRUTTIVE QUI ILLUSTRATE SONO RISERVATE A TERMINI DI LEGGE.
I COLORI DEI MATERIALI E DELLE FINITURE HANNO VALORE INDICATIVO IN QUANTO SOGGETTI ALLE
TOLLERANZE DEI PROCESSI DI STAMPA TIPOGRAFICA.

THESE PICTURES HAVE ONLY AN APPROXIMATE VALUE. RENZO DEL VENTISETTE RESERVES
THE RIGHT TO MAKE ANY USEFUL CHANGE TO IMPROVE ITS PRODUCT.
THE PROPERTY, THE REALIZATION AND THE REPRODUCTION OF THE AESTHETIC AND CONSTRUCTIVE
CHARACTERISTICS, HERE ILLUSTRATED, ARE RESERVED BY LAW. COLOURS OF MATERIALS AND FINISHES
ARE INDICATIVE AS THEY ARE DEPENDING ON THE TOLERANCES OF THE PRINTING PROCESS.

RENZO DEL VENTISETTE

MADE IN ITALY

Coordinamento: **Fabio Bonanni**
Progetto creativo e fotografia: **Interno20**
Stylist: **Michele Mapelli**
Copy: **Corrado Bagnoli**

Grazie a:

Aeffe

Angelo Cappellini

Caimi Brevetti

Moscheni arredamenti

Pol74

Tisettanta

Modello: **Papis Badji_ Joy model agency**

Tutte le immagini di questo catalogo sono di proprietà della Renzo Del Ventisette. Vietata la riproduzione.
All the images published in the catalogue are absolute ownership of Renzo Del Ventisette. All rights reserved.

