

Gabbiani

VENEZIA



“EVERY WAVE IN THE SEA
HAS A DIFFERENT LIGHT,
JUST LIKE THE BEAUTY
OF THOSE WE LOVE”

Virginia Woolf



Gabbiani

VENEZIA



Gabbiani rappresenta da cinquant'anni un marchio versatile ed inconfondibile del design del vetro Made in Murano. Il fondatore Luciano Gabbiani e la moglie Marina Ravagnan, artista poliedrica e designer delle collezioni, hanno coltivato negli anni con passione una costante ricerca tecnica e stilistica. Il risultato è una linea di manufatti dagli altissimi livelli di qualità ed originalità esportati in tutto il mondo. Sede storica dell'azienda è Palazzo Bragadin, magnifico esempio di gotico veneziano. A metà strada tra Piazza San Marco e Rialto, la sede di Ca' Bragadin si affaccia su uno dei canali più suggestivi e riservati della città, di fronte all'antica dimora di Marco Polo, e vanta tra i suoi ospiti il celebre avventuriero Giacomo Casanova. Da queste stanze Gabbiani reinterpreta il gusto e la tradizione veneziana, creando oggetti d'arredo capaci di diffondere stile ed eleganza in ogni ambiente.

For over 50 years Gabbiani has been one of the most versatile and unmistakable brands in the "Made in Murano" glass industry. It was founded by Luciano Gabbiani and his wife Marina Ravagnan, many-sided artist and designer of the Gabbiani collections, who have dedicated themselves to a constant technical and stylistic research with great passion. The result is a product line characterised by the highest levels of quality and originality exported all over the world. The company's historic premises are in Palazzo Bragadin, a magnificent example of Venetian Gothic architecture. Halfway between Piazza San Marco and Rialto, Ca' Bragadin overlooks one of the most suggestive and secluded canals in the city, opposite Marco Polo's house, and boasts the famous adventurer Giacomo Casanova among its former guests. Inspired by these uniquely Venetian rooms Gabbiani reinterprets Venetian taste and tradition to create exquisite decorative objects adding a touch of style and elegance to every room.

VE

NI

CE:

Il ritmo altalenante della marea è un'esperienza quotidiana che da oltre quindici secoli segna inconfondibilmente l'anima di ogni veneziano. Terra di commercianti, legata a doppio filo con l'Oriente, la città lagunare è stata da sempre un crocevia di culture e popoli e ancora oggi accoglie oltre venti milioni di viaggiatori l'anno. Unico è il contesto artistico, culturale ed ambientale della città, uniche sono le attività artigiane che la caratterizzano, di tradizione antichissima. Così è per la costruzione delle imbarcazioni, che dovevano poter transitare negli stretti canali della città, e così è per la lavorazione del vetro, forgiato nelle fornaci dell'isola di Murano fin dal XIII secolo. La lavorazione originale del vetro di Murano avviene solo in quest'isola e costituisce un'attività preziosa che da oltre mille anni si tramanda da maestro ad apprendista, mantenendo i segreti della lavorazione. In ogni fondita si ripete il rituale di calore, polveri, temperatura, fiato, con un'alchimia sempre diversa. Ogni volta il risultato cambia e gli oggetti nascono speciali e unici, portatori di un valore riconosciuto ed apprezzato in tutto il mondo.

For over fifteen centuries the swinging rhythm of the tide has been shaping the souls of Venetians, leaving its indelible mark. Land of traders, with close ties to the East, the Venice lagoon has always been a crossroads of cultures and peoples and, even today, it continues to welcome over twenty million travellers a year. A city with a unique artistic, cultural and environmental setting, and an equally unique, artisan sector. Its centuries-old tradition saw the construction of the boats that had to be able to pass through the city's narrow canals as well as the processing of glass that has been fused in the furnaces on Murano since the thirteenth century. The original Murano glass-making process is unique to the island and has been handed down from master to apprentice for over a thousand years. In each "fondita" (cast) the ritual of heat, dust, temperature, blowing is repeated with an ever-changing alchemy. The objects created are special and unique, bearers of values recognised and appreciated worldwide.



P H H I

L O S

O P H I

Y

I mille colori che si riflettono nei canali e rimbalzano sui palazzi e sulle vetrate di Venezia hanno da sempre ispirato lo stile Gabbiani. Il silenzio dell'acqua, le forme incredibili degli animali che la abitano, la magia di una barca che scivola scomparendo, sono componenti intramontabili del brand. Il design sapiente e raffinato si combina con la tecnica dei migliori mastri vetrai dell'isola di Murano, che soffiano a bocca e lavorano a mano libera ogni prodotto, dando vita ad eleganti opere dall'anima trasparente oppure materica e compatta. Gabbiani presenta un suggestivo repertorio di vasi, coppe, lampade, lampadari ed oggetti da collezione dai colori sempre nuovi, decisi ed intensi. Pezzi unici ideati, in una costante ed equilibrata sperimentazione, da Marina Ravagnan Gabbiani. Gli oggetti sono realizzati in serie limitata e firmati a garanzia di unicità e originalità.

Gabbiani has always been inspired by the myriad colours reflected in the canals and bouncing off Venice's buildings and stained glass windows. The silence of the water, the incredible shapes of the animals inhabiting it, the magic of a boat slipping out of sight are timeless elements of the brand. The masterly refined design meets the technique of Murano's leading master glass-makers who mouth-blow and freehand mould each product, creating elegant objects featuring transparent cores or compact texture. Gabbiani features an impressive repertoire of vases, bowls, lamps, chandeliers and collectables in a constantly changing range of intense colours. Unique pieces designed by Marina Ravagnan Gabbiani in a continuous search for new forms of expression. The objects are made in limited editions and bear the original signature as a guarantee of uniqueness and originality.



RIO TERÀ
S. APOAL

PONTE
STORTO

PR

OO

EO

TT

Gli oggetti Gabbiani arredano spazi preziosi in tutto il mondo, dalle boutiques del marchio internazionale Vacheron Constantin alle residenze private di Mosca, Qatar e Dubai, ai luxury malls di Iran e Cina. Gabbiani firma pezzi dall'eleganza versatile, dall'ispirazione sempre nuova, in grado di inserirsi perfettamente in ambienti di stampo sia classico che contemporaneo. La bellezza degli oggetti seduce chi si avvicina per la prima volta alla maison veneziana. A questo si aggiunge l'affidabilità di un team qualificato e di un'azienda familiare che apre al mondo le porte di casa sua. **“La mia azienda è la mia famiglia. Chi lavora con noi sente di far parte di una realtà autentica e genuina. Ho la fortuna di avere al mio fianco non solo mia moglie e i miei figli, ma una squadra di professionisti che lavorano con passione allo sviluppo e alla crescita della nostra impresa. Ci piace trattare in modo diretto con i clienti, coltivare negli anni rapporti di fiducia, immaginare che chi entra in contatto con noi si senta in qualche modo parte della nostra famiglia”.** Luciano Gabbiani

Gabbiani objects furnish exclusive spaces throughout the world, from the international Vacheron Constantin stores to private residences in Moscow, Qatar and Dubai, as well as luxury malls in Iran and China. Gabbiani creates pieces characterised by a versatile elegance and a constant sense of innovation that fits in perfectly with both classical and contemporary settings. The beauty of these objects will seduce anyone discovering this Venetian firm for the first time. Add to this the reliability of a qualified team and a family-owned business opening the doors of its home to the world. **“My company is my family. The people working with us feel like they belong to a real close-knit community. I am lucky to work side by side with my wife and my sons and daughters as well as with a team of professionals who work with passion to allow our company to develop and grow. We like dealing with customers directly, building a relationship of mutual trust over the years, and imagining that anyone who comes into contact with us somehow also feels like a member of our family”.** Luciano Gabbiani



AB

OU

T.

Le opere della nuova collezione portano il nome delle tipiche imbarcazioni veneziane, suggellando il legame tra la creatività Gabbiani e Venezia. Ogni oggetto custodisce elementi della tradizione rivisti attraverso la continua esplorazione delle tecniche di lavorazione del vetro. Forme fluide e trasparenze modulate si accostano in un equilibrio variabile, creando oggetti che possono costituire elementi decorativi unici oppure seriali. La pasta di vetro dà vita a elementi geometrici innovativi e definiti, marchio di unicità della firma Gabbiani. Le tecniche di molatura e le armoniche variazioni di colore e trasparenza delle superfici portano alla luce le componenti acquatiche degli elementi, donando alle opere caratteristiche di fascino e mistero che le rendono altamente decorative. Lampadari come chele di granchio, vasi che si incastrano come conchiglie o piantane dall'aspetto di giunchi e di onde increspate, offrono a ogni ambiente il dono della profondità e sono testimoni di un'eleganza inesauribile.

The pieces in the new collection are named after typical Venetian boats, setting the seal on the bond between Gabbiani's creativity and Venice. Each object features elements of tradition given a fresh twist through a continuous exploration of glass-making techniques. Fluid shapes and modulated transparencies coexist in a variable balance, creating unique decorative objects as well as replicable ones. The pâte de verre brings to life innovative clean geometries, the hallmark of Gabbiani's uniqueness. The grinding techniques and the harmonious variations of colour and transparency bring to life the aquatic components of the pieces, endowing them with fascination and mystery, and enhancing their decorativeness. Chandeliers resembling crab claws, vases embedded like shells or floor lamps evoking rushes and rippling waves, bringing depth to every space and displaying an inexhaustible elegance.



Sàndolo	12
Trabacolo	18
Rascona	28
Gondola	36
Bissona	42
Disdotona	48
Balòtina	54
Mascarèta	62
Caorlina	70
S'ciopòn	76
Bragosso	84
Mussin	88
Gondolìn	94
Sanpieròta	98
Burcio	104
Bucintoro	114
Pupparìn	118
Topetta	124
Peata	128
Galea	132
Batèla	138
Tartana	142
Burchiello	148
Jole	154
Index	162

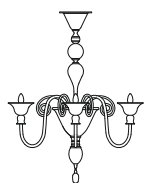
Sa



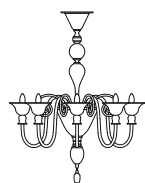
Sàndolo

Borchie preziose, fili gettati, greche e morise impreziosiscono ed avvolgono nell'oro questi oggetti dai maestosi dettagli.

The gold of these precious studs, cast threads, Greek keys and wave-like applications, or "morise", embellish and envelop these objects with their magnificent details.



L 31
6 LUCI/LIGHTS
Ø 75 - H 90 cm
6 E14 max 60W - 12 Kg



L 31
8 LUCI/LIGHTS
Ø 80 - H 98 cm
8 E14 max 60W - 15 Kg



LA 31
2 LUCI/LIGHTS
L 45 - H 50 - D 28 cm
2 E14 max 60W



LA 31
3 LUCI/LIGHTS
L 50 - H 55 - D 30 cm
3 E14 max 60W



G 519
Ø 35 - H 75 cm
1 E27 max 100W



1516 A
Ø 16 - H 51 cm



1516 B
Ø 25 - H 15 cm



1516 C
Ø 24 - H 35 cm



1516 D
Ø 29 - H 26 cm

Colori disponibili lampadari-appliques Chandeliers-wall lamps available colours:



Cristallo
Crystal



Rosso
Red



Ambra
Amber



Verde
Green



Turchese
Turquoise



Ametista chiaro
Light amethyst



Nero
Black

Colori disponibili oggettistica Decoration available colours:



Cristallo-Oro
Crystal-Gold



Rosso-Oro
Red-Gold



Ambra-Oro
Amber-Gold



Verde-Oro
Green-Gold



Turchese-Oro
Turquoise-Gold



Ametista chiaro-Oro
Light amethyst-Gold



Nero-Oro
Black-Gold



1516 A

1516 B

1516 C

1516 D



G 519



L 31
8 LUCI
8 LIGHTS



L 31
8 LUCI
8 LIGHTS

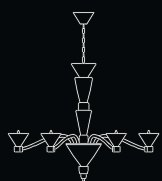


Trabacolo

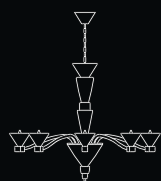


Stile Art Déco, linee dritte, curve ampie, colori pieni e lucidi contraddistinguono una collezione asciutta ma al tempo stesso opulenta.

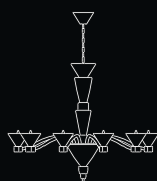
Art Deco style, straight lines, long curves, glossy deep colours distinguish an unadorned yet opulent collection.



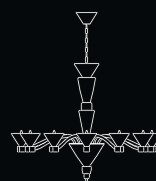
L 72
6 LUCI/LIGHTS
Ø 110 - H 90 cm
6 E14 max 60W - 12 Kg



L 72
8 LUCI/LIGHTS
Ø 120 - H 95 cm
8 E14 max 60W - 15 Kg



L 72
10 LUCI/LIGHTS
Ø 125 - H 100 cm
10 E14 max 60W - 18 Kg



L 72
12 LUCI/LIGHTS
Ø 130 - H 105 cm
12 E14 max 60W - 22 Kg



LA 72 A
L 27 - H 33 - D 17 cm
1 lineare 118mm
max 150W



LA 72 B
L 36 - H 27 - D 14 cm
1 lineare 118mm
max 150W



G 540
Ø 45 - H 68 cm
1 E27 max 100W



G 667
Ø 36 - H 182 cm
1 E14 alogena max 250W



1752 A
Ø 24 - H 50 cm



1752 B
Ø 37 - H 33 cm



1560 A
Ø 12 - H 54 cm



1560 B
Ø 20 - H 17 cm



1561
Ø 23 - H 36 cm

Colori disponibili Available colours:



Bianco
White



Ambra incamiciato
Multi-layered amber



Nero
Black



L 72
8 LUCI
8 LIGHTS



G 667



1752 A



1752 B



1561



LA 72 B



LA 72 A







1560 B

1560 A



Rascona

Entriamo in un mondo fantastico: colori fluo, insetti luce, piante illuminanti.

Entering a world of fantasy: fluorescent colours, light insects, illuminating plants.



L 75
8+3 LUCI/LIGHTS
Ø 98 - H 100 cm
8 E14 max 60W +
3 LED G4 max 1,5W
15 Kg



LA 75
3 LUCI/LIGHTS
L 45 - H 55 - D 35 cm
3 G9 18W +
1 LED G4 max 1,5W



G 660
Ø 61 - H 55 cm
1 LED driver max 3W



G 599 B
Ø 30 - H 96 cm
1 E27 max 100W



1687 C
Ø 23 - H 45 cm



1688 C
Ø 16 - H 34 cm



1688 D
Ø 16 - H 34 cm



1688 E
Ø 20 - H 12 cm

Colori disponibili Available colours:



Bianco
White



Cristallo
Crystal



Ambra incamiciato
Multi-layered amber



Ametista
Amethyst



Ametista denso
Mat purple



Verde
Green



Verde acido denso
Mat yellow green



Nero
Black



G 599 B



G 660



L 75
8+3 LUCI
8+3 LIGHTS





1687 C



1688 C 1688 E 1688 D

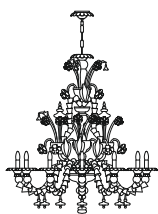
50



Gondola

Lo sfarzo dello stile Rezzonico incontra la raffinatezza Gabbiani, ne risulta un delicato incanto di bianco e d'oro.

The sumptuousness of the Rezzonico style meets Gabbiani's refinement in an exquisite enchantment of white and gold.



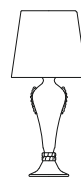
L 68
12 LUCI/LIGHTS
Ø 115 - H 130 cm
12 E14 max 60W - 40 Kg



LA 68
2 LUCI/LIGHTS
L 50 - H 60 - D 35 cm
2 E14 max 60W



LA 68
3 LUCI/LIGHTS
L 55 - H 65 - D 40 cm
3 E14 max 60W



G 661
Ø 38 - H 84 cm
1 E27 max 100W



1753 A
Ø 18 - H 59 cm



1753 B
Ø 22 - H 49 cm



1753 C
Ø 19 - H 44 cm

Colori disponibili Available colours:



Bianco-Oro
White-Gold



Cristallo-Oro
Crystal-Gold





L 68
12 LUCI
12 LIGHTS



1753 B



1753 C



1753 A



G 661

DISC



Bissona



È un rosso potente che parla di grandi maestrie, di mani sapienti, di virtuosa conoscenza del vetro.

A powerful red evoking great mastery, skilled hands and superb knowledge of glass.



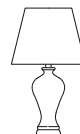
L 53
6 LUCI/LIGHTS
Ø 95 - H 95 cm
6 E14 max 60W - 14 Kg



LA 53
2 LUCI/LIGHTS
L 40 - H 55 - D 32 cm
2 E14 max 60W



LA 53
3 LUCI/LIGHTS
L 45 - H 60 - D 35 cm
3 E14 max 60W



G 532
Ø 36 - H 67 cm
1 E27 max 100W



1546
Ø 15 - H 42 cm



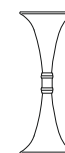
1547
Ø 25 - H 30 cm



1548
Ø 17 - H 37 cm



1549
Ø 19 - H 10 cm



1550
Ø 31 - H 85 cm

Colori disponibili Available colours:



Bianco
White



Nero
Black



Rosso incamiciato
Multi-layered red





L 53
6 LUCI
6 LIGHTS



G 532



1546



1548 B

1548 A



1550 B

1550 A



1549

1547



Disdotona



Conchiglie, onde e piante acquatiche ispirano il design di questa linea.

Shells, waves and aquatic plants inspire the design of this line.



L 63
6 LUCI/LIGHTS
Ø 105 - H 95 cm
6 E14 max 60W - 25 Kg



L 63
8 LUCI/LIGHTS
Ø 110 - H 100 cm
8 E14 max 60W - 32 Kg



G 621
Ø 42 - H 93 cm
1 E27 max 100W



1717 A
Ø 20 - H 50 cm



1717 B
Ø 45 - H 25 cm



1710 A
Ø 17 - L 44 cm



1710 F
Ø 20 - H 43 cm

Colori disponibili lampadari Chandeliers available colours:



Avorio-Oro
Ivory-Gold



Cristallo-Oro
Crystal-Gold



Nero-Oro
Black-Gold

Colori disponibili oggettistica Decoration available colours:



Avorio-Oro
Ivory-Gold



Cristallo-Oro
Crystal-Gold



Nero-Oro
Black-Gold



1710 F



1710 A

1710 F



L 63
6 LUCI
6 LIGHTS



1717 A



1717 B



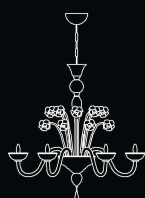
G 621



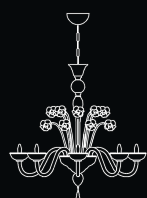
Balòtina

Mazzi di fiori policromi spuntano allegramente dal colore cristallo in una primavera festosa. Il grigio viene abbinato al preziosissimo colore rubino in un insolito, elegantissimo connubio.

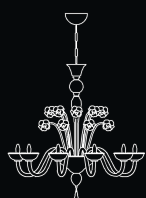
Bunches of polychrome flowers sprout cheerfully from crystal colouring a festive spring. Grey is paired with a precious ruby shade in an unusual and elegant combination.



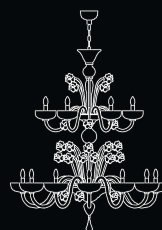
L 39
6 LUCI/LIGHTS
Ø 95 - H 92 cm
6 E14 max 60W - 12 Kg



L 39
8 LUCI/LIGHTS
Ø 100 - H 98 cm
8 E14 max 60W - 14 Kg



L 39
10 LUCI/LIGHTS
Ø 108 - H 105 cm
10 E14 max 60W - 16 Kg



L 39
12+6 LUCI/LIGHTS
Ø 120 - H 130 cm
18 E14 max 60W - 36 Kg



LA 39
2 LUCI/LIGHTS
L 47 - H 32 - D 35 cm
2 E14 max 60W



LA 39
3 LUCI/LIGHTS
L 52 - H 35 - D 35 cm
3 E14 max 60W



G 656
Ø 38 - H 79 cm



1750 A
Ø 18 - H 45 cm



1750 B
Ø 28 - H 16 cm



1750 C
Ø 22 - H 47 cm



1750 D
Ø 30 - H 32 cm

Colori disponibili Available colours:



Grigio-Rubino
Grey-Ruby



Cristallo-Multicolore
Crystal-Multicolor



1750 C

1750 D



L 39
12+6 LUCI
12+6 LIGHTS





L 39
10 LUCI
10 LIGHTS



60 Balòtina



1750 A



1750 B



G 656

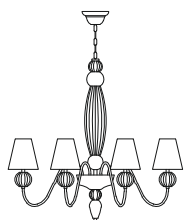
ma



Mascarèta

Rubino, oro, bianco, nero, cristallo, sono questi i colori che si uniscono coralmemente per dare alla luce “oggetti-sculture” che sembrano dame, cavalieri, soldati, cortigiani di un castello fantastico.

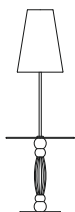
Ruby, gold, white, black and crystal come together in “object-sculptures” resembling courtly ladies, knights, soldiers, or courtiers in an imaginary castle.



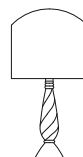
L 74
8 LUCI/LIGHTS
Ø 95 - H 85 cm
8 E14 max 40W - 10 Kg



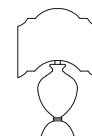
LA 74
L 15 - H 37 - D 18 cm
1 E14 max 40W



AR 113
Ø 55 - H 160 cm
1 E27 max 100W +
2 E14 max 40W



G 545
Ø 45 - H 84 cm
1 E27 max 100W



G 546
Ø 45 - H 72 cm
1 E27 max 100W



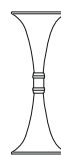
1573
Ø 19 - H 21 cm



1574 A
Ø 16 - H 46 cm



1574 B
Ø 14 - H 40 cm



1575
Ø 30 - H 85 cm



1576
Ø 17 - H 52 cm



1577
Ø 22 - H 52 cm



1578
Ø 15 - H 52 cm

Colori disponibili Available colours:



Ambra-Oro
Amber-Gold



Rubino-Oro
Ruby-Gold



Nero-Oro
Black-Gold



1577



1576



1574 A



1574 B



1575



G 546



1573

G 545

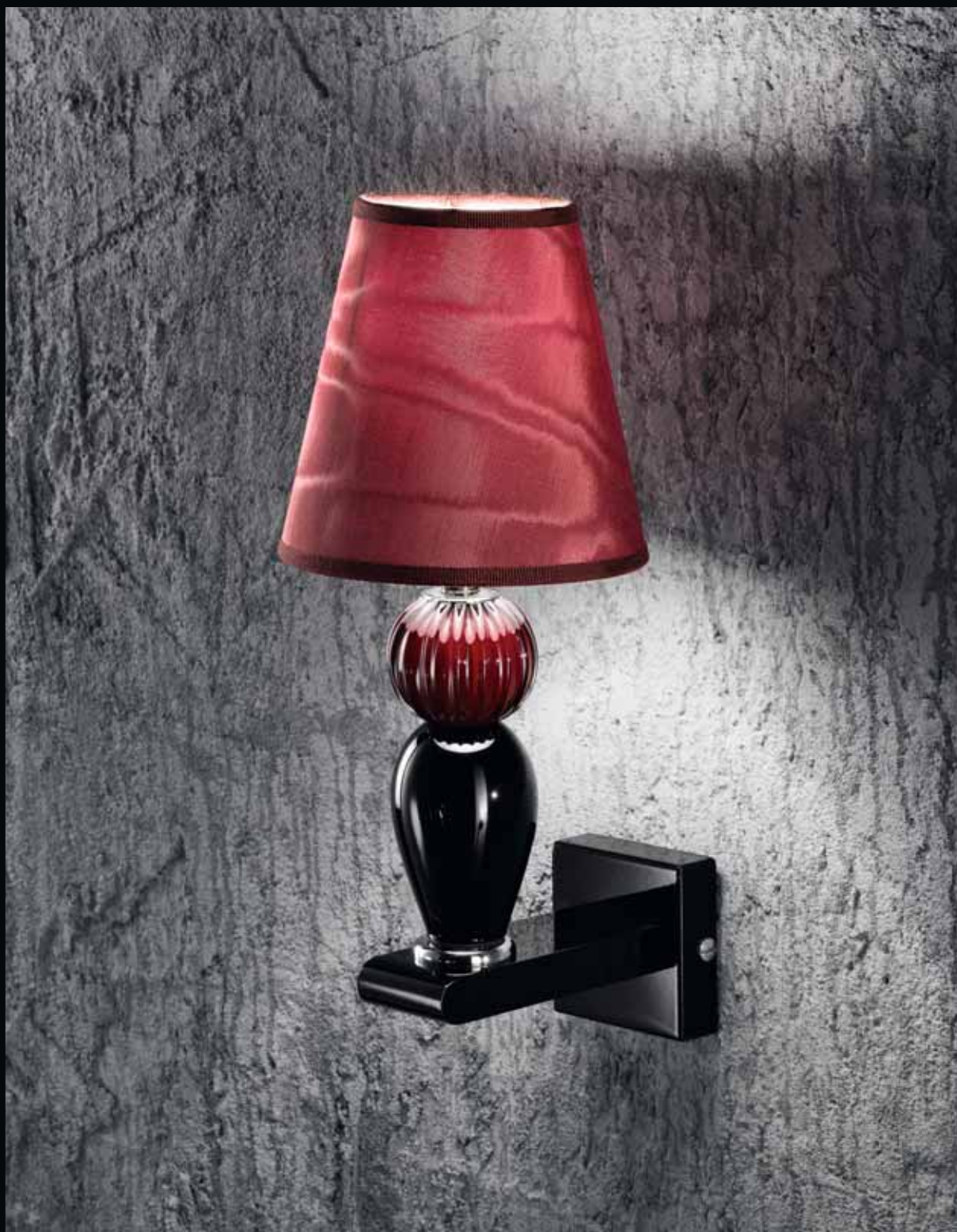
1578



AR 113



L 74
8 LUCI
8 LIGHTS



LA 74



Caorlina

La delicatezza di rose evanescenti e luce soffusa ci conduce in un romantico giardino.

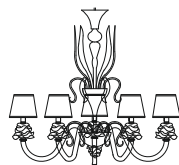
The delicacy of evanescent roses and soft light leads us to a romantic garden.



L 70
6 LUCI + CIMIERO
6 LIGHTS + HEADER
Ø 90 - H 85 cm
6 E14 max 40W - 18 Kg



L 70
8 LUCI + CIMIERO
8 LIGHTS + HEADER
Ø 105 - H 95 cm
8 E14 max 40W - 22 Kg



L 70
10 LUCI + CIMIERO
10 LIGHTS + HEADER
Ø 120 - H 110 cm
10 E14 max 40W - 32 Kg



LA 70
2 LUCI/LIGHTS
L 55 - H 60 - D 35 cm
2 E14 max 40W



LA 70
3 LUCI/LIGHTS
L 60 - H 65 - D 40 cm
3 E14 max 40W



G 461
Ø 30 - H 50 cm
1 E27 max 60W



AR 106
Ø 55 - H 152 cm
1 E27 max 100W +
2 E14 max 40W



SP 8
Ø 25 - H 42 cm
1 E27 max 100W - 4 Kg



SP 9
Ø 33 - H 50 cm
1 E27 max 100W - 5 Kg



SP 10
Ø 33 - H 50 cm
1 E27 max 100W - 5 Kg

Colori disponibili lampadari-appliques Chandeliers-wall lamps available colours:



Bianco
White



Cristallo
Crystal



Seta-Oro
Silk-Gold



Nero
Black

Colori disponibili oggettistica Decoration available colours:



Bianco
White



Cristallo-Oro
Crystal-Gold



Avorio-Oro
Ivory-Gold



Nero
Black



G 461



AR 106

L 70
8 LUCI
8 LIGHTS



SP 10



SP 9



SP 8



SP 10



S'ciopòn

L'ispirazione per la realizzazione di questo insieme lampadario-tavolino è venuta cercando di ottenere un elemento illuminante che partendo da terra si tendesse verso il cielo con una forza verticale. Gli elementi proiettano la luce su sé stessi, le trombe decorative riflettono imponenti verso l'alto.

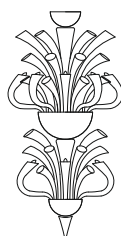
This chandelier-table is inspired by the desire to create a luminaire reaching from the ground towards the sky as if pulled by a vertical force. The various elements throw light upon themselves while the decorative trumpets cast an impressive reflection upwards.



L 71
4 LUCI/LIGHTS
Ø 65 - H 72 cm
4 G9 max 18W - 16 Kg



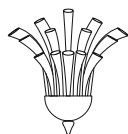
L 71
8 LUCI/LIGHTS
Ø 80 - H 100 cm
8 G9 max 18W - 28 Kg



L 71
8+4 LUCI/LIGHTS
Ø 80 - H 152 cm
12 G9 max 18W - 40 Kg



LA 71
19 LUCI/LIGHTS
L 74 - H 200 - D 40 cm
19 G9 max 100W



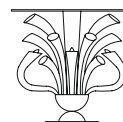
LA 71 A
8 LUCI/LIGHTS
L 74 - H 72 - D 40 cm
8 G9 max 18W



LA 71 B
6 LUCI/LIGHTS
L 68 - H 68 - D 37 cm
6 G9 max 18W



LA 71 C
5 LUCI/LIGHTS
L 55 - H 64 - D 30 cm
5 G9 max 18W



AR 107
TAVOLO CON 4 LUCI
TABLE WITH 4 LIGHTS
Ø 80 - H 75 cm
4 G9 max 18W

Colori disponibili Available colours:



Bianco
White



Ambra
Amber



Corallo
Coral



Ametista
Amethyst



Turchese denso
Mat turquoise



Verde acido denso
Mat yellow green



Verde
Green



LA 71 B







LA 71

Cabbiani

LA 71 A



LA 71 B



LA 71 C



S'ciopòn 81





L 71

AR 107



braga



Bragosso



Le dimensioni importanti da sole bastano a far capire l'entità del lavoro, anche fisico, che il maestro deve affrontare per produrre questi pezzi. L'arte del vetro è anche fatica.

Its massive dimensions reveal the extent of work, and physical effort required from the maestro to produce these pieces. The art of glass also involves toil.



G 1746 A
 Ø 40 - H 162 cm
 1 E27 max 100W +
 1 E27 max 40W



1746 A
 Ø 36 - H 92 cm



1746 B
 Ø 40 - H 76 cm

Colori disponibili Available colours:



Avorio
 Ivory



Nero-Oro
 Black-Gold



1746 B



1746 A



1746 B



G 1746 A



MUSSTO

Mussin



La sfera, la forma perfetta; il bianco, il colore totale che comprende tutti i colori dello spettro luminoso, si propongono e ripropongono in tavolini dalle forme diverse, in impianti illuminanti che giocano magistralmente con la luce attraverso le loro molature.

The sphere – the perfect shape – and white – the absolute colour comprising all the colours of the light spectrum – reappear in tables with different shapes and in luminous installations that masterfully play with light through their bevels.



AR 111 A
L 62 x 92 - H 50 cm



AR 111 B
Ø 60 - H 77 cm



AR 111 C
Ø 45 - H 66 cm



G 662A
Ø 30 - H 33 cm
1 LED max 5W



G 662B
Ø 20 - H 23 cm
1 LED max 5W

Colori disponibili Available colours:



Bianco
White



Ambra incamiciato
Multi-layered amber



AR 111 C



G 662 A



G 662 B



AR 111 B





AR 111 A

SO



Gondolin



Nastri arancione si inseguono sulla superficie di vasi e lampade avvolgendoli in un gioioso abbraccio di colore.

Orange ribbons chase each other on the surface of vases and lamps, wrapping them in a joyful embrace of colour.



G 650
 Ø 92 - H 42 cm
 1 E27 max 100W



1685
 Ø 32 - H 17 cm



1747
 30 cm x H 17 cm

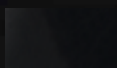
Colori disponibili Available colours:



Arancio
 Orange



Rosso
 Red



Grigio
 Grey



Nero
 Black



1685 B

1685 A



1747

G 650



G 654

Sanpiero



Toni delicati, luci soffuse, colore impalpabile rendono questa linea perfetto decoro dei momenti di quiete.

Delicate hues, soft lights, and subtle colour make this collection the perfect decoration for quiet moments.



G 652
Ø 35 - H 79 cm
1 E27 max 100W



G 654
Ø 50 - H 180 cm
1 E27 max 100W +
2 E14 max 60W



AR 108 A
L 55 x 55 - H 80 cm



AR 108 B
L 45 x 45 - H 68 cm



G 653
Ø 38 - H 84 cm
1 E27 max 100W



1749
Ø 37 - H 32 cm

Colori disponibili Available colours:



Rosa antico
Light pink



Ametista
Amethyst



AR 108 A



1749

G 653



G 652



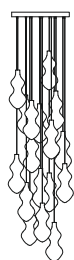
AR 108 B



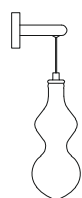
Burcio

Qui tutto è Gabbiani ma anche innovativo: le forme che piovono dall'alto, il colore cioccolato, il gioco fra il vetro opaco e specchiato, la linea sinuosa del tavolo. Creare significa rinnovarsi.

Every facet is totally Gabbiani yet also innovative: shapes descending from above, the rich chocolate tones, an interplay of opaque and mirrored glass, the sinuous line of the table. Creating means innovating.



L 73
9 LUCI/LIGHTS
17 ELEMENTI/ELEMENTS
Ø 50 - H 250 cm
9 G9 max 18W - 20 Kg



LA 73
L 14 - H 45 - D 18 cm
1 G9 max 18W



G 659 A
Ø 18 - H 57 cm
1 LED max 5W



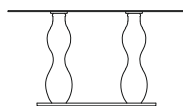
G 659 B
Ø 17 - H 48 cm
1 LED max 5W



1751 A
Ø 14 - H 47 cm



1751 B
Ø 15 - H 37 cm



AR 112
L 60 x 100 x H 53 cm

Colori disponibili Available colours:



Cioccolato-Cioccolato specchiato
Chocolate-Mirrored Chocolate



Bianco-Argento
White-Silver





L 73
9 LUCI
9 LIGHTS





1751 B

1751 A



LA 73





LA 73



G 659 B

G 659 A



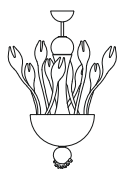
AR 112



Bucintoro

Chele che tendono affannate a pizzicare il soffitto mentre la luce riverbera sulle parti specchiate. I vasi sembrano piante carnivore di una giungla lontana.

Claws incessantly pinching the ceiling while light reverberates on the mirrored parts. Vases like carnivorous plants in a distant jungle.



L 76
10+1 LUCI/LIGHTS
Ø 55 - H 95 cm
10 G9 max 18W +
1 LED G4 max 1,5W - 14 Kg



1762 A
Ø 20 - H 51 cm



1762 B
Ø 24 - H 39 cm

Colori disponibili Available colours:



Verde oliva
Olive green



Verdino
Light green



Acquamare
Acquamarine



1762 A



1762 B





L 76
10+1 LUCI
10+1 LIGHTS



G 623

Pupparin



Esotici ciuffi di vetro nero iridato si incontrano col più classico dei colori, il cristallo/oro. Dall'unione di innovazione e tradizione scaturisce l'evoluzione.

Exotic tufts of iridescent black glass encounter the most classic colour combination of crystal and gold. Evolution stems from a blend of innovation and tradition.



G 623
Ø 42 - H 95 cm
1 E27 max 100W



1719 A
Ø 17 - H 60 cm



1719 B
Ø 19 - H 46 cm



1719 C
Ø 30 - H 27 cm



1588 A
Ø 18 - H 39 cm



1588 B
Ø 28 - H 21 cm



1590 A
Ø 10 - H 32 cm



1590 B
Ø 13 - H 31 cm



1590 C
Ø 15 - H 27 cm

Colori disponibili Available colours:



Cristallo-Oro
Crystal-Gold



1719 C



1719 B

1719 A



1588 B

1588 A



1590 B

1590 C

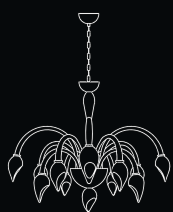
1590 A



Topetta

Qui tutto è nato da un'idea, la forma della coppetta, la coppetta dello spazio, delle astronavi, dei mondi lontani.

The result of an idea, the shape of a bowl, the space bowl, spaceships, faraway lands.



L 77
12 LUCI/LIGHTS
Ø 120 - H 100 cm
12 E14 max 60W - 20 Kg



1763
Ø 31 - H 18 cm

Colori disponibili Available colours:



Verdino
Light green



Acquamare
Acquamarine



1763



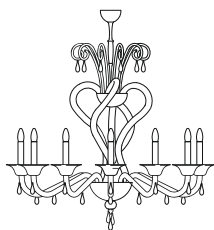
L 77
12 LUCI
12 LIGHTS



Peata

Chi ha detto che il lampadario Rezzonico deve essere rigido, spigoloso? Abbiamo immaginato un Rezzonico liquido, dalle linee dolci ricche di riflessi grazie agli insoliti elementi specchiati.

Who said that a Rezzonico chandelier had to be rigid and angular? We imagined a liquid Rezzonico with softer lines and rich reflections produced by its unusual mirrored elements.



L 80
12 LUCI/LIGHTS
Ø 130 - H 155 cm
12 E14 max 60W - 35 Kg

Colori disponibili lampadari Chandeliers available colours:



Bianco
White



Cristallo
Crystal



Alessandrite
Alexandrite



Nero
Black





L 80
12 LUCI
12 LIGHTS

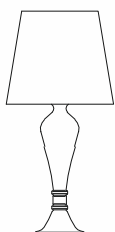


Galea

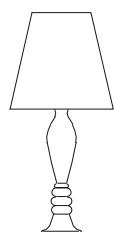


Qui tutto è lusso, la ricerca dei colori, l'abbinamento con i decori in oro zecchino, le finiture dei paralumi. Pezzi speciali per chi si vuole concedere il top dell'artigianato made in Italy.

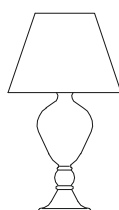
Here everything is luxury: the sophistication of the colours, the pure gold decorations, the finishing of the lampshades. Special pieces for those who want to indulge themselves with the best artisan products Italy has to offer.



G 663
Ø 42 - H 87 cm
1 E27 max 100W



G 664
Ø 42 - H 90 cm
1 E27 max 100W



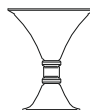
G 665
Ø 45 - H 80 cm
1 E27 max 100W



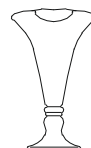
1754 A
Ø 26 - H 50 cm



1754 B
Ø 36 - H 35 cm



1755
Ø 31 - H 35 cm



1756 A
Ø 30 - H 54 cm



1756 B
Ø 35 - H 40 cm



1757 A
Ø 11 - H 30 cm



1757 B
Ø 13 - H 22 cm



1757 C
Ø 11 - H 17 cm



1757 D
Ø 8,5 - H 13 cm

Colori disponibili Available colours:



Verde
Green



Verdino
Light green



Turchese incamiciato
Multi-layered turquoise



Blu
Blue



1754 A

1754 B



1757 C

1757 A

1757 D

1757 B



G 664



G 665



1756 B

1756 A



G 663

1755

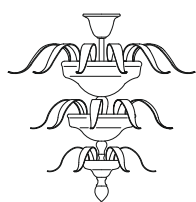


Batèla



L'installazione è composta di pregiate coppe di vetro ghiacciato, ottenuto con tecniche azzardate che incrinano la superficie fino al suo limite, senza raggiungere il punto di rottura.

The installation comprises fine iced glass bowls obtained by means of daring techniques cracking the surface up to its limit without reaching breaking point.



L 78
18 LUCI/LIGHTS
Ø 85 - H 105 cm
18 G9 max 33W - 32 Kg



L 78
8 LUCI/LIGHTS
Ø 55 - H 85 cm
8 G9 max 33W - 20 Kg



L 78
6 LUCI/LIGHTS
Ø 45 - H 60 cm
6 G9 max 33W - 12 Kg



L 78
4 LUCI/LIGHTS
Ø 40 - H 40 cm
4 G9 max 33W - 10 Kg

Colori disponibili Available colours:



Bianco-Ghiaccio
Ice cracked white



Cristallo-Oro
Crystal-Gold





L 78
18 LUCI
18 LIGHTS

ta



Tartana



Il virtuosismo del lavoro di molatura si esprime in rifrangenze di luce. Spigoli e spigoli per confondere e giocare con i riflessi. Vetro-diamante si combina nelle forme per creare coppe, vasi e tavoli.

The virtuosity of the grinding work is expressed in reflective light elements. Edges and corners blur and play with reflections. Diamond-glass is mixed into moulds shapes to create bowls, vases and tables.



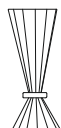
1758 A
Ø 23,5 - H 76,5 cm



1758 B
Ø 23,5 - H 68,5 cm



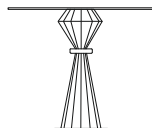
1759
Ø 24 - H 24 cm



1760 A
Ø 25 - H 68 cm



1760 B
Ø 25 - H 42 cm



AR 114
Ø 80 - H 70 cm

Colori disponibili Available colours:



Cristallo
Crystal



Rosso
Red



Nero
Black



1759 A

1759 B



1758 A

1758 B



1760 A



1760 B



AR 114



Burchiello

In questa collezione ciò che più conta sono i dettagli: il decoro in oro zecchino che si sviluppa sul lampadario, i paralumi plissè, il “rocheo” punteggiato di vasi e lampada.

Details are at the very heart of this collection: pure gold decorations unfold over the surfaces of the chandelier, the pleated lampshades, the dotted decoration in vases and lamps.



L 79
6 LUCI/LIGHTS
Ø 90 - H 90 cm
6 E14 max 40W - 15 Kg



L 79
8 LUCI/LIGHTS
Ø 100 - H 95 cm
8 E14 max 40W - 18 Kg



LA 79
2 LUCI/LIGHTS
L 45 - H 50 - D 35 cm
2 E14 max 40W



LA 79
3 LUCI/LIGHTS
L 50 - H 50 - D 35 cm
3 E14 max 40W



G 666
Ø 40 - H 87 cm
1 E27 max 100W



1761 A
VASO BLU
Ø 23 - H 51 cm



1761 B
VASO CRISTALLO
Ø 23 - H 51 cm

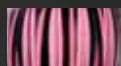
Colori disponibili Available colours:



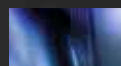
Cristallo-Oro
Crystal-Gold



Rosso
Red



Ametista
Amethyst



Blu
Blue



1761 A

1761 B





L 79
6 LUCI
6 LIGHTS



G 666



Jole

I bicchieri decorati appartengono ad un'antichissima tradizione veneziana. La leggerezza del vetro e la preziosità dei decori rendono unici questi oggetti da collezione.

Decorated glasses belong to an antique Venetian tradition. The lightness of the glass and the preciousness of the decorations make these collectibles unique.



1691 C
H 32 cm

1691 B
H 36 cm

1691 D
H 30 cm

1691 A
H 37 cm



1599 B
H 23 cm

1599 A
H 25 cm

1599 C
H 23 cm



1739 A
H 32 cm

1739 C
H 36 cm



1658 C
H 26 cm



1658 B
H 26 cm



1658 A
H 26 cm



1727 A
H 29 cm



1727 B
Ø 17 - H 21 cm



1695 D
H 24 cm



1695 E
H 22 cm



1695 C
H 26 cm



1599 O
H 25 cm

1599 L
H 28 cm

1599 I
H 22 cm



1740 B
H 26 cm

1740 A
H 32 cm

Vasi & Coppe

Vases & Cups



1516 B
Sàndolo
p.014

1516 C
Sàndolo
p.014

1516 D
Sàndolo
p.014

1547
Bissona
p.047

1548 A/B
Bissona
p.046

1549 A
Bissona
p.047

1550 A/B
Bissona
p.047

1560 B
Trabacolo
p.027

1561
Trabacolo
p.023

1573
Mascarèta
p.066



1687 C
Rascona
p.034

1688 C
Rascona
p.035

1688 D
Rascona
p.035

1688 E
Rascona
p.035

1710 A
Disdotona
p.050

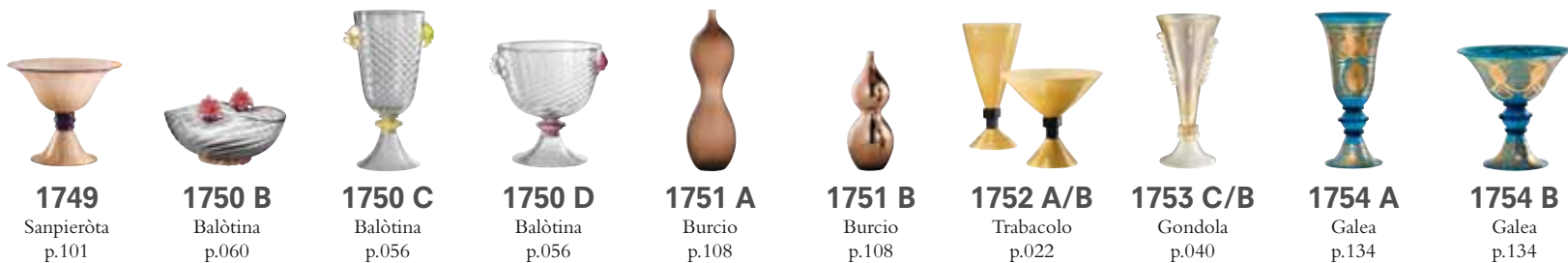
1710 F
Disdotona
p.050

1717 A
Disdotona
p.052

1717 B
Disdotona
p.052

1719 B
Pupparin
p.121

1719 C
Pupparin
p.120



1749
Sanpieròta
p.101

1750 B
Balòtina
p.060

1750 C
Balòtina
p.056

1750 D
Balòtina
p.056

1751 A
Bucio
p.108

1751 B
Bucio
p.108

1752 A/B
Trabacolo
p.022

1753 C/B
Gondola
p.040

1754 A
Galea
p.134

1754 B
Galea
p.134



1757 B
Galea
p.135

1757 C
Galea
p.135

1757 D
Galea
p.135

1758 A/B
Tartana
p.145

1759 A/B
Tartana
p.144

1760 A
Tartana
p.146

1760 B
Tartana
p.146

1761 A
Burchiello
p.150

1761 B
Burchiello
p.150

1762 A
Bucintoro
p.116

Bottiglie Bottles



1575
Mascarèta
p.065



1588 A/B
Pupparin
p.122



1685 A/B
Gondolin
p.096



1516 A
Sàndolo
p.014



1546
Bissona
p.046



1574 A/B
Mascarèta
p.064



1576
Mascarèta
p.064



1577
Mascarèta
p.064



1746 A
Bragosso
p.086



1746 B
Bragosso
p.086-087



1747
Gondolin
p.097



1578
Mascarèta
p.066



1560 A
Trabacolo
p.027



1590 A
Pupparin
p.123



1590 B/C
Pupparin
p.123



1719 A
Pupparin
p.121



1755
Galea
p.137



1756 A/B
Galea
p.136



1757 A
Galea
p.135



1753 A
Gondola
p.040



1750 A
Balòtina
p.060



1762 B
Bucintoro
p.116



1763
Topetta
p.126

Bicchieri

Goblets



1599 A
Jole
p.156



1599 B
Jole
p.156



1599 C
Jole
p.156



1599 I
Jole
p.160



1599 L
Jole
p.160



1599 O
Jole
p.160



1658 A
Jole
p.158



1658 B
Jole
p.158



1658 C
Jole
p.158



1691 A
Jole
p.155



1691 B
Jole
p.154



1691 C
Jole
p.154



1691 D
Jole
p.155



1695 C
Jole
p.159



1695 D
Jole
p.159



1695 E
Jole
p.159



1727 A
Jole
p.159



1727 B
Jole
p.159



1739 A
Jole
p.157



1739 C
Jole
p.157



1740 A
Jole
p.161



1740 B
Jole
p.161

Lampadari

Chandeliers



L 31
Sândolo
p.016-017



L 39
Balòtina
p.057



L 39
Balòtina
p.059



L 53
Bissona
p.044-045



L 63
Disdotona
p.051



L 68
Gondola
p.038-039



L 70
Caorlina
p.073



L 71
S'ciopòn
p.083



L 72
Trabacolo
p.020



L 73
Burchio
p.106-107



L 74
Mascarèta
p.068



L 75
Rascona
p.032-033



L 76
Bucintoro
p.117



L 77
Topetta
p.127



L 78
Batèla
p.140-141



L 79
Burchiello
p.152



L 80
Peata
p.130-131



SP 8
Caorlina
p.075



SP 9
Caorlina
p.075



SP 10
Caorlina
p.075

Lampade da tavolo

Table lamps



G 461
Caorlina
p.072



G 519
Sàndolo
p.015



G 532
Bissona
p.046



G 540
Trabacolo
p.026



G 545
Mascarèta
p.066



G 546
Mascarèta
p.065



G 599 B
Rascona
p.030



G 621
Disdotona
p.053



G 623
Pupparin
p.118



G 650
Gondolin
p.097



G 652
Sanpieròta
p.102



G 653
Sanpieròta
p.101



G 656
Balòtina
p.061



G 659 A
Burcio
p.112



G 659 B
Burcio
p.112



G 660
Rascona
p.031



G 661
Gondola
p.041



G 662 A
Mussin
p.091



G 662 B
Mussin
p.091



G 663
Galea
p.137



G 664
Galea
p.135



G 665
Galea
p.136



G 666
Burchiello
p.153

Piantane

Floor lamps



AR 106
Caorlina
p.073



AR 113
Mascarèta
p.067



G 654
Sanpieròta
p.098



G 667
Trabacolo
p.021



G 1746 A
Bragosso
p.087

Appliques

Wall lamps



LA 71
S'ciopòn
p.081



LA 71 A
S'ciopòn
p.081



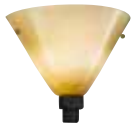
LA 71 B
S'ciopòn
p.081-078-079



LA 71 C
S'ciopòn
p.081



LA 72 A
Trabacolo
p.024



LA 72 B
Trabacolo
p.024



LA 73
Burcio
p.109-110-111



LA 74
Mascarèta
p.069

Tavolini

Tables



AR 107
S'ciopòn
p.083



AR 108 A
Sanpieròta
p.100



AR 108 B
Sanpieròta
p.103



AR 111 A
Mussin
p.093



AR 111 B
Mussin
p.092



AR 111 C
Mussin
p.090



AR 112
Burcio
p.113



AR 114
Tartana
p.147

Gabbiani

VENEZIA

Sede


Palazzo Bragadin
Castello 6039
30122 Venezia - Italia
tel. 041 5203143
tel. 041 5287874
fax 041 5229147
info@gabbiani-venezia.it
www.gabbiani-venezia.it


Showroom


Palazzo Bragadin
Castello 6036
30122 Venezia - Italia

Paralumi

Lamp shades

Paralume plissé
Plissé shade 

Paralume cono
Cone shade 

Paralume ventola
Half-shade 



Plissé bianco
Pleated white



Plissé avorio
Pleated ivory



Bianco
White



Avorio
Ivory



Damasco avorio
Damask ivory



Tortora
Dove-colour



Marrone
Brown



Prugna
Plum



Rubino
Ruby



Rosso
Red



Corallo
Coral



Verde ottico
Optical green



Oro opaco
Matt gold



Oro lucido
Shiny gold



Argento opaco
Matt silver



Argento lucido
Shiny silver



Antracite opaco
Matt anthracite



Nero
Black



Floreale grigio rosa
Floral gray pink



Metalli

Metals



Oro lucido
Polish gold



Oro satinato
Mat gold



Cromo lucido
Polish chrome



Cromo satinato
Mat chrome



Nero lucido
Polish black



gabbiani-venezia.it