

GINORI 1735

ITALIA

DOMUS



Barovier&Toso

VENEZIA 1295



DOMUS

Dalla grazia e purezza della porcellana e dall'audacia di sperimentare nasce la prima home collection Ginori 1735: Domus, la collezione di lampade, arredi, tessuti, disegnati dal designer Luca Nichetto, segna il debutto della Maison nell'interior design. Realizzata in collaborazione con esperti artigiani e importanti partner, Barovier&Toso e Rubelli, scelti per la loro maestria e la comune sensibilità creativa, Domus traccia un nuovo e inconfondibile percorso, perché la porcellana non è solo un materiale, ma un'attitudine, una tensione, un desiderio che porta Ginori 1735 verso un lifestyle trasversale. La collezione Domus rappresenta una perfetta fusione tra design contemporaneo, tradizione artigianale italiana e materiali di altissima qualità, che si traducono in un'esperienza di arredamento esclusiva e di prestigio. La nuova home collection decodifica la cultura Ginori 1735 fatta di studio e creatività, di artigianalità e innovazione. Ogni singolo pezzo della collezione è interprete dei rituali del nostro tempo, perfettamente adatto a dare piacere alla casa e all'ospitalità. Una collezione totalmente made in Italy dove la lavorazione artistica accresce il valore del prodotto evidenziandone l'unicità e l'esclusività.

The first Ginori 1735 home collection was born from the grace and purity of porcelain and the audacity to experiment: Domus, the collection of lamps, furnishings, fabrics, designed by designer Luca Nichetto, marks the debut of the Maison in interior design. Created in collaboration with expert craftsmen and important partners, Barovier&Toso and Rubelli, chosen for their mastery and common creative sensitivity, Domus traces a new and unmistakable path, because porcelain is not just a material, but an attitude, a tension, a desire that leads Ginori 1735 towards a transversal lifestyle. The Domus collection represents a perfect fusion between contemporary design, traditional Italian craftsmanship and the highest quality materials, which translate into an exclusive and prestigious furnishing experience. The new home collection decodes the Ginori 1735 culture made up of study and creativity, craftsmanship and innovation. Every single piece in the collection is an interpreter of the rituals of our time, perfectly suited to give pleasure to the home and to hospitality. A totally made in Italy collection where the artistic workmanship increases the value of the product, highlighting its uniqueness and exclusivity.





SIDERIS

Toccare il cielo con un dito: Galileo Galilei secoli fa ha osato puntare il cannocchiale verso l'alto per misurare l'immensità del cielo, facendo scoperte rivoluzionarie. La lampada da lettura Sideris è un omaggio al coraggio di Galileo. La base in porcellana, disponibile in oro o platino, sostiene una sfera di cristallo veneziano soffiato a bocca preziosamente realizzato con un doppio strato di foglia oro o di foglia argento. Dall'incontro di questi elementi unici nasce una rivoluzione luminosa, un oggetto funzionale e decorativo che trasforma un gesto senza tempo in una lampada da tavolo.

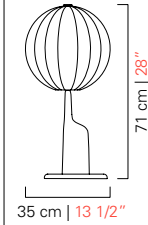
Touch the sky with a finger: Galileo Galilei centuries ago dared to point the telescope upwards to measure the immensity of the sky, making revolutionary discoveries. The Sideris reading lamp is a tribute to Galileo's courage. The porcelain base, available in gold or platinum, supports a hand-blown Venetian crystal sphere preciously made with a double layer of gold or silver leaf. From the meeting of these unique elements a luminous revolution is born, a functional and decorative object that transforms a timeless gesture into a table lamp.





**Modelli e misure****Models and sizes**

Sideris

7405**Peso****Weight**

8 kg

18 lb

Lampadine N. Tipo W max.**Bulbs** N. Type W max.

1

Strip Led

8,5

8,5

Dimmerabile**Dimmable**

D

Lampadine incluse**Bulbs included**

Strip Led

Certificazioni**Certification Marks****Colori disponibili****Available colours****AT**

Argento

Silver**OO**

Oro

*Gold***Finiture****Finishings*****CL**

Cromo Lucido

*Polished Chrome**Solo AT
Only AT***OG**

Oro Galvanizzato

*Galvanized Gold**Solo OO
*Only OO***Porcellana****Porcelain***Bianco /
Cromo Lucido*White /
Polished Chrome**Solo AT
Only AT*Bianco /
Oro Galvanizzato*White /
Galvanized Gold**Solo OO
Only OO



TRINITAS

Trinitas è basata sulla concezione rinascimentale del tre che diventa uno, fondamento della bellezza universale. In Trinitas ogni componente dell'oggetto si fonde insieme per creare un'armonia estetica. La lampada Trinitas è portatile, ricaricabile e si adatta con semplicità ed eleganza a qualsiasi ambiente, risultando ideale anche per completare una mise en place. Tre elementi di cristallo veneziano soffiati a bocca si uniscono su un vassoio di porcellana sostenuto da un arco di metallo semi-opaco placcato oro. Le lavorazioni ballotòn, rigadin e rigamenà presenti sui cristalli omaggiano la tradizione muranese. Disponibile in tre colorazioni con intensità di luce regolabile, Trinitas è interamente lavorata a mano, rendendo ogni pezzo unico e irripetibile.

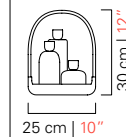
Trinitas is based on the Renaissance concept of three becoming one, the foundation of universal beauty. In Trinitas each component of the object blends together to create an aesthetic harmony. The Trinitas lamp is portable, rechargeable and adapts with simplicity and elegance to any environment, also making it ideal for completing a mise en place. Three mouth-blown Venetian crystal elements come together on a porcelain tray supported by a gold-plated semi-opaque metal arch. The ballotòn, rigadin and rigamenà textures present on the crystals pay homage to the Murano tradition. Available in three colors with adjustable light intensity, Trinitas is entirely handmade, making each piece unique and unrepeatable.





Modelli e misure**Models and sizes**

Trinitas

7404**Peso****Weight**

5 kg

11 lb

Lampadine
BulbsN. Tipo W max.
N. Type W max.

3

Led

0,83 + 1,66 + 2,49

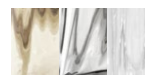
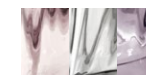
0.83 + 1.66 + 2.49

Dimmerabile**Dimmable**

D

Lampadine incluse**Bulbs included**

Led

Certificazioni**Certification Marks****Colori disponibili****Available colours****XF**Fumé / Grigio /
Cristallo
*Smoke / Grey /
Crystal***XL**Indaco / Grigio /
Oliva
*Indigo / Grey /
Olive***XR**Ametista / Grigio /
Pervinca
*Amethyst / Grey /
Periwinkle***Finiture****Finishings****OG**Oro Galvanizzato
*Galvanized Gold***Porcellana****Porcelain**Bianco
*White**Solo XF
Only XFAzzurro
*Light Blue**Solo XL
Only XLRosa
*Pink**Solo XR
Only XR



CONTERIE

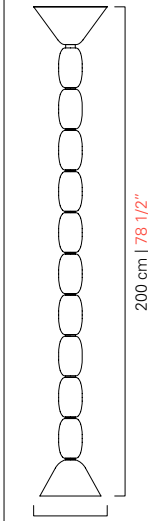
La lampada da terra Conterie trae ispirazione dai gioielli in porcellana dell'archivio storico della Manifattura Ginori 1735. La sua struttura è composta da perle preziose di porcellana lavorata a mano e cristallo veneziano soffiato a bocca con differenti le texture, frutto di tre diverse lavorazioni artigianali, ballotòn, rigadin e rigamenà. La luce si diffonde dolcemente dal cono di vetro di Murano, che riprende la forma simmetrica della base in porcellana. Come una collana che illumina il viso di chi la indossa, Conterie è in grado di illuminare la casa con la sua luce delicata.

The Conterie floor lamp draws inspiration from the porcelain jewels of the Ginori 1735 Manifattura historical archive. Its structure is composed of precious hand-crafted porcelain beads and mouth-blown Venetian crystal with different textures, the result of three different craftsmanship, ballotòn, rigadin and rigamenà. The light diffuses softly from the Murano glass cone, which takes up the symmetrical shape of the porcelain base. Like a necklace that illuminates the wearer's face, Conterie is able to illuminate the home with its delicate light.



**Modelli e misure****Models and sizes**

Conterie

7406

31 cm | 12 1/4"

200 cm | 78 1/2"

Peso**Weight**

13 kg

28,6 lb

Lampadine N. Tipo W max.**Bulbs** N. Type W max.

1

E27

100

E26

60

Dimmerabile**Dimmable**

D

Lampadine incluse**Bulbs included****Certificazioni****Certification Marks****Colori disponibili****Available colours**

*Gli elementi in colore
bianco sono in porcellana.
The white elements are in
porcelain.

**AH**

Bianco / Giallo

White / Yellow

Finiture**Finishings****OG**

Oro Galvanizzato

Galvanized Gold



GINORI 1735

ITALIA

Ginori 1735 rappresenta da quasi tre secoli uno tra i principali marchi mondiali nel settore del lusso e del lifestyle, espressione dell'eccellenza italiana nella porcellana pura e nel design. Parte del Gruppo Kering dal 2013, Ginori 1735 è da sempre associata a grandi personalità della moda, dell'arte, del cinema, del design, dell'architettura e dell'arredamento. La gamma di prodotti della Manifattura costituisce un perfetto punto d'incontro tra tradizione e innovazione e comprende collezioni per la tavola, oggetti d'arte e per il living, gift, posate e cristalli, espressione di una passione per la cultura, i colori, l'arte e l'ospitalità tipicamente italiani.

***Ginori 1735** has been one of the leading global brands in the luxury and lifestyle sector for almost three centuries, an expression of Italian excellence in pure porcelain and design. Part of the Kering Group since 2013, Ginori 1735 has always been associated with great personalities in fashion, art, cinema, design, architecture and furniture. The range of products of the Manufacture constitutes a perfect meeting point between tradition and innovation and includes collections for the table, objets d'art and for the living room, gifts, cutlery and crystals, expression of a passion for culture, colours, typically Italian art and hospitality.*

NICHETTO STUDIO

Luca Nichetto nasce a Venezia nel 1976, dove il suo talento artistico trae ispirazione dalla famosa industria vetraria muranese, che dava lavoro ai membri della sua famiglia. Nel 2006 apre il proprio studio in città, Nichetto Studio. Cinque anni dopo è la svolta di Stoccolma, città in cui vive. Qui ha modo di combinare il suo stile italiano con lo spirito svedese, moderno e sostenibile. Nel corso degli anni, Luca è stato art director per molti marchi internazionali di design, guadagnandosi la reputazione di designer multidisciplinare.

***Luca Nichetto** was born in Venice in 1976, where his artistic talent draws inspiration from the famous Murano glass industry, which employed members of his family. In 2006 he opened his own studio in the city, Nichetto Studio. Five years later is the turning point of Stockholm, the city where he lives. Here he has the opportunity to combine his Italian style with the Swedish spirit, modern and sustainable. Over the years, Luca has been art director for many international design brands, earning a reputation as a multidisciplinary designer.*



VENETIAN CRYSTAL

Le creazioni Barovier&Toso sono opere uniche, in Cristallo Veneziano soffiato a bocca e realizzate a mano da maestri vetrai di Murano, depositari di una tradizione secolare che solca la storia da generazioni. È ad Angelo Barovier che si deve l'invenzione di una rivoluzionaria formula che permise di ottenere un materiale inedito, dalle straordinarie caratteristiche di estrema trasparenza e brillantezza. Fu con decreto della Repubblica di Venezia, intorno al 1455, che Angelo Barovier ottenne addirittura l'esclusiva nella produzione del "Cristallo Veneziano". Ciò che ancora oggi rende unica quella ricetta materica, giunta fino a noi e ulteriormente perfezionata, è la totale assenza di piombo e arsenico. Questo distingue il nostro Cristallo Veneziano da qualunque altro cristallo in commercio e rende la tecnica del cristallo soffiato, come anche tutto il processo produttivo, eseguibile in totale sicurezza da parte dei maestri vetrai. Il Cristallo Veneziano è un materiale unico, sostenibile e sicuro, capace di dar forma ad opere di grande valore artistico, le creazioni Barovier&Toso.

The creations of Barovier&Toso are one-of-a-kind works in Venetian mouth blown Crystal and hand crafted by master artisans in Murano, custodians of an age-old tradition passed down across the generations. Angelo Barovier invented a revolutionary formula that made it possible to obtain an unprecedented material with extraordinary characteristics of extreme transparency and brightness. Thanks to a decree issued by the Republic of Venice in 1455, Angelo Barovier was granted the exclusive right to produce "Cristallo Veneziano" (Venetian Crystal). The factor that makes this formula unique, still used today through progressive refinements, is the total absence of lead and arsenic. This is what makes our Venetian Crystal different from any other crystal on the market, enabling the master artisans to carry out the entire production process in complete safety, achieving exceptional results. The Venetian Crystal is a unique, sustainable and safe material, ideal to give form to works of great artistic value: the creations of Barovier&Toso.



Barovier&Toso



baroviertoso



Barovier&Toso



Barovier&Toso



Barovier&Toso



Barovier&Toso
Vetriere Artistiche Riunite srl

Headquarter

Fondamenta Vetrai 28
30141 Murano Venice | Italy
T. (+39) 041 739 049
info@barovier.com

Marketing Office

Via Durini 5
20122 Milan | Italy
T. (+39) 02 778 78 600
press@barovier.com

Palazzo Barovier&Toso

Fondamenta Manin 1/D
30141 Murano Venice | Italy
palazzo@barovier.com

Milan Showroom

Via Durini 5
20122 Milan | Italy
showroom.milano@barovier.com

Venice Boutique

Calle Larga XXII Marzo, 2424
30124 Venice | Italy
showroom.venezia@barovier.com

barovier.com

Photo Credits

Ginori 1735
Maurizio Cavallasca
Morgan Norman
Studio Pointer

Print 01.2024



barovier.com